

**99-B09-772**

*La poesia contemporanea.* - Milano : Miano. - 30 cm. - (Scrittori italiani del II dopoguerra)

[4277]

5 (1997). - 287 S. - Lit. 45.000

[Bestand im SWB / Bibliographische Beschreibung](#)

Diese seit Ed. 1 (1982) in unregelmäßigen Abständen erscheinende Publikation besteht jeweils aus drei ungleich langen Teilen: 1. Essays über einzelne Aspekte der zeitgenössischen italienischen Lyrik; 2. dem Hauptteil mit einer Anthologie von vermutlich weitgehend unveröffentlichten Gedichten, da in den meisten Fällen eine Quellenangabe fehlt; 3. einem biographischen Teil mit gezeichneten Kurzartikeln über die in der jeweiligen Ausgabe vertretenen Lyriker (in der vorliegenden sind es 252); bei aller Unterschiedlichkeit sind diese Artikel vor allem interpretativ angelegt, während die biographischen Angaben äußerst knapp (i.a. Geburtsort und Beruf, während das Geburtsjahr häufig fehlt) und die bibliographischen überwiegend unzureichend sind: oft wird nur der reine Titel von Lyrikbänden ohne Erscheinungsjahr aufgeführt. Trotzdem stellen diese Bände eine Fundgrube für Texte und Informationen zur zeitgenössischen italienischen Lyrik dar, auch für künftige Recherchen, da viele der hier vertretenen Namen mit Sicherheit nicht die Hürde der allgemeinen Literaturlexika nehmen werden. Auch unter diesem Aspekt wünschte man sich im nächsten Band ein kumuliertes Register, da nur ein Teil der Namen in mehreren Ausgaben begegnet.

Klaus Schreiber

---

Zurück an den [Bildanfang](#)