

99-B09-768

Dizionario critico della letteratura italiana del Novecento / Enrico Ghidetti ; Giorgio Luti. - 1. ed. - Roma : Editori Riuniti, 1997. - 940 S. ; 21 cm. - (Il caso italiano). - ISBN 88-359-4132-6 : Lit. 80.000

[5438]

[Bestand im SWB / Bibliographische Beschreibung](#)

Die beiden Herausgeber, Ordinarien an der Universität Rom, sind mit Publikationen zur italienischen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts als Fachleute ausgewiesen, der zweite insbesondere durch den Band für das 20. Jahrhundert innerhalb der italienischen Literaturgeschichte des Verlags Vallardi.^[1] Obwohl das vorliegende Literaturlexikon auch Sachartikel - zu literarischen Strömungen, vor allem aber zu einzelnen Zeitschriften^[2] - enthält, haben unter den von insgesamt 31 Mitarbeitern verfaßten und mit ihren Namenskürzeln gezeichneten Artikeln diejenigen für die Autoren den bei weitem größten Anteil. Die Auswahl beschränkt sich auf die Autoren, deren Werk - wenn schon nicht abgeschlossen - so doch von der Literaturwissenschaft und -kritik soz. gesichtet ist, während die zeitgenössische Literatur, bei der dieser Prozeß noch im Gange ist, nicht berücksichtigt wird (insofern bildet das im folgenden besprochene Lexikon eine sinnvolle Ergänzung und zugleich Weiterführung). Auch ist die Zahl der Autoren, deren Schaffensschwerpunkt in das ausgehende 19. und das beginnende 20. Jahrhundert fällt, relativ hoch. Breit vertreten sind auch die großen Persönlichkeiten der Literaturwissenschaft und -kritik (zurückreichend bis Arturo Graf, 1848 - 1913), auch hier unter Beschränkung auf die "maestri", vor allem die der Lehrergeneration der Herausgeber. Alle Artikel schließen mit z.T. langen Auswahlbibliographien: bei den Autoren sind die Hauptwerke, ggf. getrennt nach Gattungen genannt, gefolgt von der Sekundärliteratur. Auch wenn die Länge der Artikel zuweilen vom Verfasser und seinen Vorlieben nicht unbeeinflusst ist, spiegelt sie doch i.d.R. die Bedeutung der behandelten Autoren wider.

Klaus Schreiber

[1]

Il Novecento / a cura di Giorgio Luti. - Milano : Vallardi. - 1 (1989) - 2 (1993). - XXV, 1779 S. ; 25 cm. - (Storia letteraria d'Italia ; [11]). ([zurück](#))

[2]

Nicht nur Literaturzeitschriften, sondern auch literaturwissenschaftliche, auch solche, die sich mit allen Epochen der italienischen Literatur befassen, etwa das **Giornale storico della letteratura italiana** (1883 -) oder die **Rassegna della letteratura italiana**, die 1953 von Walter Binni begründet wurde und die heute unter Beteiligung der beiden Herausgeber des vorliegenden Lexikons erscheint. ([zurück](#))
