

99-B09-593

Baumeister des Barock und Rokoko in Sachsen / Hermann Heckmann. - Berlin : Verlag für Bauwesen, 1996. - 398 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 3-345-00594-8 : DM 128.00

[4666]

[Bestand im SWB / Bibliographische Beschreibung](#)

51 Biographien von Architekten und Baumeistern (deren Funktion sich in der hier behandelten Epoche kaum trennen läßt) aus der großen Zeit der Barockarchitektur in Sachsen zwischen Dreißigjährigem Krieg und Französischer Revolution, einer Zeit, in der Sachsen August II., "den größten kulturellen und architektonischen Aufschwung seiner Geschichte (verdankt)" (S. 9). Diese Epoche ist vor allem mit den Namen weniger großer Architekten verbunden, allen voran mit dem M. D. Pöppelmanns, dessen Leben und Werk gut erforscht sind^[1] und dem im vorliegenden Sammelband denn auch nicht weniger als 30 S. gewidmet sind. Anders steht es um die viel größere Zahl der weniger und kaum bekannten Baumeister, deren Artikel wesentlich knapper ausfallen, da alle, wie das Vorwort betont, nicht auf eigenem Quellenstudium beruhen, sondern auf der Auswertung von Veröffentlichungen. (Weitere Baumeister, "von denen nur der Name und wenige Bauwerke oder nur ein einziges ermittelt werden konnten" sind nur in der Einleitung erwähnt.) Belege finden sich in den jeden Artikel beschließenden Anmerkungen (mit genauen Fundstellen), auf die dann noch ein Abschnitt *Literatur* folgt, in dem ohne genaue Fundstelle, nur die Siglen der benutzten Monographien genannt sind, wobei solche mit ausführlichen Angaben zu den Personen durch Fettdruck markiert sind. Alle Siglen (auch die in den Anmerkungen verwendeten) müssen im Literaturverzeichnis im Anhang (S. 382 - 391) aufgelöst werden. Die Biographien sind chronologisch nach dem Geburtsjahr geordnet und behandeln vor allem die Karriere als Baumeister an Hand noch bestehender bzw. abgegangener Bauten, die in zahlreichen (leider nur ausnahmsweise datierten) Schwarzweiß-Abbildungen vorgestellt werden: teils Reproduktionen aus zeitgenössischen Publikationen, aber auch aus Vorkriegspublikationen (und dann zwangsläufig nicht immer von guter Qualität) sowie neue Photographien; auf Grundrisse mußte dagegen "aus Platzmangel" verzichtet werden; soweit erhalten, sind auch Porträts der Baumeister reproduziert. Trotz des löblichen Bemühens, die Bauten mit zahlreichen Abbildungen vorzustellen, kann natürlich nur ein Bruchteil der erhaltenen Abbildungen reproduziert werden: man wundert sich daher, warum sich der Verfasser nicht die Mühe gemacht (und dem Benutzer erspart) hat, die sicher sehr zahlreichen Abbildungen (dazu von zeitlich unterschiedlichen Zuständen) im *Marburger Index* wenigstens mit der Fundstelle nachzuweisen.

Dem Text auf dem hinteren Einband ist zu entnehmen, daß es sich hier um den "Eröffnungsband einer Buchreihe" handelt. Als weitere Bände sind solche für die folgenden Regionen vorgesehen, von denen der an erster Stelle genannte 1998 erschienen ist und weiter oben (*IFB 99-B09-509*) angezeigt wurde: ... *Brandenburg-Preussen*, ... *Thüringen* sowie ... *Mecklenburg*, *Schleswig-Holstein*, *Hamburg*, *Lübeck*. Während der Verfasser im Vorwort zum Band *Brandenburg-Preussen* die Reihe auf Mittel- und Norddeutschland beschränkt, hat der Verlag anscheinend weitergehende Pläne, kündigt er doch auf dem hinteren Buchdeckel auch einen Band für Bayern an.

Klaus Schreiber

[1]

Nicht zuletzt dank zahlreicher Beiträge vom Autor des vorliegenden Bandes. ([zurück](#))

Zurück an den [Bildanfang](#)