

99-B09-291

Dictionnaire biographique illustré des artistes en Belgique depuis 1830 / [réd. Arthur Tommelein et Iris D. Tommelein]. - Bruxelles : Editions Arto, 1995. - 492 S. : Ill. ; 26 cm. - ISBN 2-9600088-0-4 : FB 2950.00

[4633]

[Bestand im SWB / Bibliographische Beschreibung](#)

Kurz- und Kürzestbiographien von (lt. Vorwort, das sich nicht zu den Auswahlkriterien äußert) über 7000 bildenden Künstlern (ganz überwiegend Malern) die in Belgien seit 1830 tätig waren (also einschließlich Ausländern) oder sind, denn der Anteil der noch lebenden ist beträchtlich. Die Angaben sind ganz knapp: Name, Geburts- und Todesort und -jahr, Kunstgattung, Stationen der künstlerischen Karriere, Hinweis auf die Seite, auf der sich die Abbildung eines seiner Werke findet (Schwarzweißabbildungen schlechter Qualität im Text, Farbtafeln, die die S. 445 - 492 einnehmen). Für Auskünfte über Maler wie Magritte stehen andere Informationsmittel zur Verfügung; wer elementare Daten, vor allem über neuere belgische Künstler des zweiten (oder dritten) Gliedes sucht, wird sie hier finden.

Klaus Schreiber

Zurück an den [Bildanfang](#)