

**99-B09-290**

*Le dictionnaire des peintres belges du XIV siècle à nos jours* : depuis les premiers maîtres des anciens Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège jusqu'aux artistes contemporains / [coordinateurs: Carine Dechaux ...]. - Bruxelles : La Renaissance du Livre. - 30 cm. - ISBN 2-8041-2012-0 : FB 10800.00[1]

[4634]

A - K. - 1995. - 586 S. : Ill.

L - Z. - 1995. - S. 598 - 1207 : Ill.

Une histoire visuelle de la peinture en Belgique / présentée par Philippe Roberts-Jones. - 1995. - 466 S. : überw. Ill.

[Bestand im SWB / Bibliographische Beschreibung](#)

Die ca. 6300 Artikel behandeln Maler (i.e.S.), die aus Belgien (seit 1830 bzw. aus den im Zusatz zum Sachtitel genannten Vorgängerterritorien) stammen oder die dort gewirkt haben (z.B. L. Alma-Tadema), und zwar vom Mittelalter bis zur Generation der vor 1950 Geborenen. Dieses Künstlerlexikon tritt an die Stelle des bisher zu benutzenden, auf die vor 1900 geborenen belgischen Maler beschränkten *Dictionnaire des peintres*. [2] Insgesamt kurze, gezeichnete Artikel (dem widersprechen nicht die acht Spalten etwa für H. Bosch) mit folgenden Angaben: 1. Name, Geburts- und Todesort und -jahr; Spezialisierung; Stationen der künstlerischen Laufbahn; Sekundärliteratur (Monographien und Aufsätze in verschiedenen Sprachen); Museen, die Bilder besitzen. Zahlreiche Schwarzweißabbildungen stehen in der Nähe des Textes, zu dem sie gehören; auf die in dem separaten Abbildungsband enthaltenen sehr zahlreichen Farbabbildungen wird bei den Artikeln pauschal mit einem graphischen Symbol verwiesen. - Standardlexikon für belgische Maler, das solche für einzelne Jahrhunderte natürlich nicht ersetzt [3] und das - insbesondere für die jüngste Zeit - durch das im folgenden besprochene Künstlerlexikon ergänzt wird.

Klaus Schreiber

---

[1]

Eine Restauflage des Werkes aus der Konkursmasse des Verlages war im Frühjahr 1999 statt für ursprünglich FB 10800.00 für DM 199.00 unter Best.-Nr. 99220 erhältlich bei: Buchhandlung Walther König, Ehrenstr. 4, 50672 Köln, FAX 0221/205 96 52. ([zurück](#))

[2]

*Dictionnaire des peintres* / Pierre Bautier ... - Bruxelles : Larcier, [1950]. - 694 S. - (Petits dictionnaires des lettres et des arts en Belgique ; 4). ([zurück](#))

[3]

Von neueren sei nur das folgende Werk aus demselben Verlag erwähnt: *Illustrated dictionary of 17th century Flemish paintings* / J. De Maere & M. Wabbes. Ed. by Jennifer A. Martin. - Brussels : La Renaissance du Livre. - 31 cm. - ISBN 2-8041-1858-4 : [s.u.] - Text. - 1994. - 542 S. : graph. Darst., Kt. - Plates. - [1] - [2]. - 1319 S. : nur Ill.

Verzeichnet ca. 850 flämische Maler, die zwischen 1569 und 1670 geboren wurden mit Angaben wie im *Dictionnaire ...*, jedoch ausführlicher und mit der Abbildung von Signaturen, ferner Stammbäumen bei Malerfamilien und im Anhang verschiedenen Diagrammen; dazu kommen zahlreiche Farbabbildungen in den beiden Tafelbänden. - Es ist völlig unverständlich, warum der Verlag trotz des hohen Preises und der zu erwartenden Nutzungsdauer beider Werke diese auf miserabilem Papier gedruckt hat, das bereits zu vergilben beginnt.

Eine Restauflage des Werkes aus der Konkursmasse des Verlages war im Frühjahr 1998 statt für ursprünglich FB 19500 für DM 198.00 unter Best.-Nr. 97578 erhältlich bei: Buchhandlung Walther König, Ehrenstr. 4, 50672 Köln, FAX 0221/205 96 52. ([zurück](#))

---

Zurück an den [Bildanfang](#)