

99-B09-227

*Who's who in Korean literature* / by the Korean Culture & Arts Foundation. - 1. publ. - Elizabeth, NJ ; Seoul : Hollym, 1996. - 557 S. ; 23 cm. - ISBN 1-56591-066-0 : \$ 35.95

[3983]

[Bestand im SWB / Bibliographische Beschreibung](#)

Dem dürftigen Vorwort des Präsidenten der Korean Culture and Arts Foundation ist zwar zu entnehmen, daß es sich hier um das erste Werk dieser Art handelt,<sup>[1]</sup> doch erfährt der Leser nichts über die Auswahlkriterien für die (nach Auszählung des Inhaltsverzeichnisses) 181 Vertreter der koreanischsprachigen schönen Literatur. Die im Schnitt drei Seiten umfassenden Artikel enthalten im Kopf den Namen in transliterierter Form und in koreanischen Schriftzeichen, das Geschlecht (ganz überwiegend Männer) und die literarische Spezialisierung (*poet, novelist*); es folgen, typographisch abgesetzt, Angaben zu Leben und Karriere (mit Jahren) und sodann eine Aufzählung der Werke (gegliedert nach Gattungen und Publikationsform: *novels, short stories, essays, interviews, collected works, collections of poetry*) mit einem Übersetzungstitel, dem Originaltitel und dem Erscheinungsjahr, in wenigen Fällen auch von Sekundärliteratur und in noch weniger Fällen mit Ausgaben englischer Übersetzungen; der anschließende, nicht gezeichnete Artikel (die Autoren muß man im Inhaltsverzeichnis ermitteln) besteht aus einer Würdigung des Autors. Offensichtlich beschränkt sich die Auswahl auf Autoren des 20. Jahrhunderts, darunter überwiegend noch lebende. - In Anbetracht der geringen Zahl der Übersetzungen ins Englische (und wohl ebenso in andere westliche Sprachen) und der daraus resultierenden, insgesamt geringen Bekanntheit der koreanischen Literatur des 20. Jahrhunderts außerhalb des Ursprungslandes,<sup>[2]</sup> dürfte auch das vorliegende Autorenlexikon auf nur beschränktes Interesse stoßen.

Klaus Schreiber

---

[1]

Was durch einen Blick in den *Guide to reference books* (1996), der überhaupt keinen Titel zur koreanischen Literatur nennt und in den *Walford* (6. ed., vol. 3), der immerhin 4 Titel verzeichnet seine Bestätigung findet. ([zurück](#))

[2]

Folgende Publikation lag dem Rezensenten nicht vor:

*Storia della letteratura coreana* / Maurizio Riotto. - Palermo : Novecento, 1996. - 342 S. ; 21 cm. - (Narciso di Novecento). - ISBN 88-373-0312-2 : Lit. 25.000. ([zurück](#))

---

Zurück an den [Bildanfang](#)