99-B09-090

Reference guide to world literature / ed. Lesley Henderson. - 2. ed. - Detroit, Mich. ; London [u.a.] : St. James Press, 1995. - Vol. 1 - 2. - XXXIX, 1520 S. ; 29 cm. - ISBN 1-55862-332-9 : \$ 316.25, 215.00

[3761]

[Bestand im SWB / Bibliographische Beschreibung](#)

Den Hauptteil dieses Hand- und Findbuches zur Weltliteratur bilden die alphabetisch geordneten Artikel zu gut 450 Autoren bzw. anonymen Werken von der Antike bis zur Gegenwart. Aus pragmatischen Gründen sind englischsprachige Autoren nicht aufgenommen, weil sie bereits in eigenen Nachschlagewerken^[1] desselben Verlags behandelt sind. Man muß aber bei der Benutzung daran denken, daß der Terminus "World Literature" hier als Gegensatz zur muttersprachlichen Literatur der Engländer und Amerikaner zu verstehen ist. Die mit der Auswahl für ein derartiges Lexikon unweigerlich verbundene Kanonisierung schert sich zum Glück nicht um die aufgeregten Diskussionen, die in den Vereinigten Staaten von Anhängern der *political correctness* angezettelt worden sind. Die Auswahl - bis hin zur Nachkriegsliteratur - verrät vielmehr den Sinn für Bedeutendes.

Artikel zu Autoren beginnen jeweils mit einer stichwortartigen Biographie, der bibliographische Angaben folgen (zunächst Gesamtausgaben und Teilsammlungen, darunter vor allem englische bzw. amerikanische Übersetzungen, jeweils in verkürzten Titelaufnahmen ohne Erscheinungsort und Umfang; dann eine Auswahl von Sekundärliteratur, die sich auf Monographien beschränkt, und zwar im wesentlichen auf englischsprachige Titel).

Das kann man im Prinzip alles auch anderswo ermitteln. Vorzüglich jedoch, und auch für den deutschen Leser selbst bei Einträgen zur deutschen Literatur nicht selten erhellend, sind die beiden daran anschließenden Teile, nämlich Würdigungen des Gesamtwerks und konzise monographische Artikel zu wichtigen Werken, die nicht selten sogar den Umfang der Artikel im *Kindler* überschreiten, ganz zu schweigen von dem, was etwa *Harenbergs Lexikon der Weltliteratur* zu einzelnen Werken mitzuteilen weiß.

Vorangestellt sind eine alphabetische Liste der Autoren mit ihren Werken sowie eine chronologische Liste der behandelten Autoren. Ein *Language index* ordnet Autoren und anonyme Werke den Sprachen zu. Ein sehr umfangreiches zweites Register weist ca. 14.000 im Text erwähnte Werktitel nach.

Vor allem wegen der kleinen Werkmonographien, die durchweg von Spezialisten geschrieben sind, ein Hilfsmittel, das in größeren literaturwissenschaftlichen Informationsbeständen nicht fehlen sollte.

Hans-Albrecht Koch

[1]

Reference guide to American literature / ed. D. L. Kirkpatrick. - 3. ed. - Detroit ; London [u.a.] :

St. James Press, 1994. - 1202 S. ; 29 cm. - ISBN 1-55862-310-8 : \$ 149.50.

Reference guide to English literature / ed. D. L. Kirkpatrick. - 2. ed. - Detroit : St. James Press, 1991. - 1 - 3. - 29 cm. - ISBN 1-55862-078-8 : \$ 339.25.

Autoren von Kurzgeschichten der Weltliteratur, hier unter Einbeziehung englischsprachiger, behandelt ein weiterer Band der ungezählten *St. James reference guide series*:

Reference guide to short fiction / ed. Noelle Watson. - Detroit ; London [u.a.] : St. James Press, 1994. - XXXII, 1052 S. ; 29 cm. - ISBN 1-55862-334-5 : \$ 130.00, 110.00 [2492]. - **IFB 95-1-070**. ([zurück](#))

Zurück an den [Bildanfang](#)