

- 06-1-071** *Das neue Film-Lexikon ... [Elektronische Ressource]* : die ganze Welt des Films ; Trailer, Kritiken, Bilder ; die ultimative Filmdatenbank mit über 75.000 Filmen / in Kooperation mit Cinema, Europas größte Filmzeitschrift. Mithrsg.: Leonhard H. Gmür ... - München : Systema in der United-Soft-Media-Verlag-GmbH. - DVD. - Titel auf dem Behältnis. - Bibliogr. Deskription nach 2006 (2005). - Vorg. u.d.T.: Lexikon des internationalen Films
[8728]
2006 (2005). - 1 DVD in Behältnis 28 cm. - ISBN 978-3-8032-2076-9 - ISBN 3-8032-2076-9 : EUR 49.90

Die Details der für Filminteressierte frustrierenden Geschichte des wohl unaufhaltsamen Ausstiegs der Katholischen Kirche aus der Information und Beurteilung des Spielfilmangebots in bundesdeutschen Kinos anlässlich der Vorstellung eines Nachfolgeprodukts aus dieser Förderung erläutern zu wollen, wäre wohl zu weit gegriffen. Dazu nur soviel: Die Katholische Filmkommission für Deutschland förderte neben der Zeitschrift *Film-Dienst* nach 1987 auch eine Auswertung der dortigen Rezensionen und Bewertungen aller in bundesdeutschen Kinos seit 1949 gezeigten Filme, erweitert um Informationen aus zahlreichen anderen Nachschlagewerken als *Lexikon des internationalen Films*. Dieses Lexikon erschien ursprünglich als vielbändiges Taschenbuch, später auf zehn Bände erweitert in mehreren Auflagen¹ und ab 1995 in vorzüglicher Bearbeitung unter demselben Titel auch als CD-ROM.² Die digitale Version des *Lexikons des internationalen Films* lebt nun nach sechsjähriger Pause unter neuem Titel wieder auf - eben als *Das neue Film-Lexikon 2006* - und nur der gleichgebliebene Zusatz zum

¹ *Lexikon des internationalen Films* : das komplette Angebot in Kino und Fernsehen seit 1945 ; 21000 Kurzkritiken und Filmographien / Red. Klaus Brüne. Hrsg. vom Katholischen Institut für Medieninformation e.V. und der Katholischen Filmkommission für Deutschland. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verlag, 1987. - Bd. 1 - 10 ; 19 cm. - (rororo ; 6322 : Handbuch). - ISBN 3-499-16322-5 : DM 128.00 [0048]. - Rez.: *ABUN* in *ZfBB* 35 (1988),3, S. 271 - 272.

Lexikon des internationalen Films : das komplette Angebot in Kino, Fernsehen und auf Video / Red. Horst Peter Koll ... Hrsg. vom Katholischen Institut für Medieninformation (KIM) und der Katholischen Filmkommission für Deutschland. [Begr. von Klaus Brüne]. - Völlig überarb. und erw. Neuausg., 35. - 49. Tausend. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verlag, 1995. - [Bd. 1 - 10] ; 22 cm. - ISBN 3-499-16357-8 : DM 198.00 [2868]. - Rez.: *IFB 95-4-598*. - Dies ist die letzte Gesamtausgabe in Druckform.

² *Lexikon des internationalen Films [Elektronische Ressource]* : die ganze Welt des Films auf CD-ROM / hrsg. vom Katholischen Institut für Medieninformation (KIM) und der Katholischen Filmkommission für Deutschland. - Original-Multimedia-Ausg. - München : Systema-Verlag. - Buchvorlage: Lexikon des internationalen Films, Rowohlt-Taschenbuch-Verlag. - Forts. u.d.T.: Das neue Film-Lexikon ... [4203]. - Ausg. 2. 1997/98 (1997). - 1 CD-ROM, in Behältnis 25 cm (Durchmesser). - ISBN 3-634-43178-4 : DM 148.00. - Rez.: *IFB 98-1/2-114*.

Sachtitel *Die ganze Welt des Films* verbindet neben dem identischen Verlag Systema (der aber inzwischen in der United-Soft-Media-Verlag-GmbH einen neuen Besitzer gefunden hat), noch beide Produkte; neu ist die „Koope-ration mit ‚Cinema‘, Europas größter Filmzeitschrift“ (Impressum). Dieser Art gesponsert erhoffen sich die Herausgeber wohl eine größere Verbreitung als bisher, ist doch die Frage durchaus erlaubt, ob es denn neben der im Internet kostenfrei zugänglichen **International movie database (IMDB)**³ einen profitablen Markt für eine nicht ganz billige, jährliche „offline“-DVD geben kann.⁴ Denn eines ist gewiß, die Mehrzahl aller Film-Nachfragen bezieht sich allemal auf neue, jüngst im Kino angelaufene oder gar erst angekündigte Filme, die in der **IMDB** zeitgleich recherchierbar sind, nicht aber in einer ab Ende der Produktionsphase zunehmend veraltenden DVD resp. CD-ROM. So bleibt als entscheidendes Kaufargument für sie die Sprache des angebotenen Produkts: Die **IMDB** ist außerhalb ihres deutschsprachigen Portals ebenso selbstverständlich englischsprachig, wie die DVD/CD-ROM ihre deutsch formulierten Informationstexte deutschsprachig präsentiert. Außerhalb dieser Texte und soweit es Filmtitel, Namen und Daten betrifft, dürfte die Sprache eine eher nachrangige Rolle spielen, hier geht es nur darum, ob und wie detailliert die Indizes angeboten werden: 166.986 Einträge bietet das Lexikon zur Suche nach Filmtiteln in allen Varianten, 79.639 Einträge umfaßt die Liste der Filme, die mit Inhaltsangaben versehen sind, 11.302 Filme sind mit Kritiken, Literaturhinweisen u.ä.m. versehen, 10.284 Bilder von Filmszenen, Darstellern und Plakaten (aus dem Fundus von **Cinema**, „Deutscher Fernsehdienst“ und anderen Agenturen) sind den Filmen zugeordnet, 229 originale Trailer (Filmvorschauen) können in allerdings bescheidener Qualität betrachtet werden; das Personenlexikon umfaßt 349.650 Einträge, darunter sind 57.572 mit Abbildungen aus Filmen angereichert, 4541 mit biographischen Texten. Alle Filmeinträge sind nach Genres, Produktionsjahren, Kommentierung etc., alle Personeneintragen nach Funktionen etc. sortierbar; in der DVD-Version sind die beiden Hauptebenen *Filmlexikon* und *Personenlexikon* bequem miteinander verlinkt, die CD-ROM-Version dagegen kennt kein Personenlexikon und auch keine Trailer. Die Zahlen sind eindrucksvoll, die Reaktionszeiten noch passabel, sie können durch Kopie der DVD in den heimischen PC-Speicher beschleunigt werden. Unter der *Hilfe*-Funktion verbirgt sich eine detaillierte Vorstellung des Produkts, der angebotene *Index zur Hilfe* existiert jedoch nicht. Insgesamt macht die DVD einen sehr soliden und betont sachlichen Eindruck, ist optisch eher schlicht und ruhig, Sprache und Musik gibt es nur zu den Trailern (wenn man von den aus der „alten“ Produktion übernommenen Eröffnungsakkorden einmal absieht). Nahezu spartanisch mutet der visuelle Auftritt der DVD an, die nach der Öffnung unmittelbar den allerersten Film-Eintrag präsentiert, wegen der alphabetischen Ordnung dabei aber auf einen Film trifft, der weder sonderliches Interesse zu beanspruchen vermag, noch etwa eine musterhafte Ausstattung mit Inhaltsangabe und weiterfüh-

³ www.imdb.com

⁴ Zum halben Preis gibt es auch noch eine CD-ROM mit reduziertem Inhalt: ISBN 3-8032-2075-0 : EUR 24.90.

renden Texten vorweisen kann. Hier wäre vielleicht der Sprung auf eine Musterseite oder auf ein ausgewiesenes Musterbeispiel angebracht. Die bei allen Recherchen und Sortierungen jeweils mitgeführte Browsing-Liste mag zwar aufgrund ihrer jeweils wechselnden Umfänge einen gewissen Informationsgehalt besitzen, wirkt aber doch eher überflüssig und platzraubend, zumal das Suchen in den Listen eben wegen ihrer großen Umfänge unpräzis-langwieriger ist als ein direkter Zugriff. Mit der ungleich professioneller wirkenden, wohl auch informativeren und für die Benutzer selber ausbaubaren – durch unruhige Banner-Werbung visuell allerdings erheblich beeinträchtigten – englischsprachigen **IMDB** kann die DVD nicht mithalten; als deutschsprachige Filmdatenbank aber ist **Das neue Film-Lexikon** die alleinige Wahl, – für alle Bibliotheken.

Wilbert Ubbens

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>