

## Phantastische Literatur

- 06-1-046** *Lexikon der Fantasy-Literatur* / Hans Joachim Alpers ... [Hrsg.] - Erkrath : Fantasy Productions, 2005. - 508 S. : Ill. ; 31 cm. - ISBN 3-89064-566-6 : EUR 60.00  
[8516]
- 06-1-047** *Lexikon der Horrorliteratur* / Hans Joachim Alpers ; Werner Fuchs ; Ronald M. Hahn [Hrsg.]. - Erkrath : Fantasy Productions, 1999. - 400 S. : Ill. ; 31 cm. - ISBN 3-89064-556-9 : EUR 45.50  
[8884]

Mit der Besprechung des *Lexikons der Fantasy-Literatur* wollte der Rezensent eigentlich bis zum Erscheinen des dort im Vorwort für 2006 angekündigten *Lexikons der Science-Fiction-Literatur*<sup>1</sup> warten, da er dann zusammen mit dem bereits 1999 erschienenen *Lexikon der Horrorliteratur* drei Autorenlexika zu verwandten und sich überschneidenden Gattungen auf einen Schlag hätte vorstellen können. Die schwierige Abgrenzung und die daraus folgenden Überschneidungen zwischen den drei Genres<sup>2</sup> werden in den Vorworten und den einleitenden Beiträgen ausführlich dargestellt (Fantasy: S. 9 - 32, Horror: S. 7 - 26). Auswahlkriterien und Anlage sind an-

---

<sup>1</sup> Es handelt sich um eine Neubearbeitung des zuerst 1980 in zwei Bänden erschienenen und seitdem in der folgenden einbändigen Ausgabe zu benützenden Werks *Lexikon der Science-fiction-Literatur* / Alpers ... - Erw. und aktualisierte Neuaufl. in 1 Bd. - München : Heyne, [1990]. - 1272 S. : Ill. ; 19 cm. - (Heyne-Bücher : 19, Heyne-Sachbuch ; 111) (Heyne-Bücher : 01, Heyne allgemeine Reihe ; 7287 : Heyne-Sachbuch). - ISBN 3-453-02453-2.

<sup>2</sup> Das gilt ebenso für die filmischen Umsetzungen, die alle bestens in entsprechenden Lexika erschlossen sind, deren (Mit-)Verfasser Ronald M. Hahn auch an den beiden hier besprochenen Literaturlexika beteiligt ist:

**Das neue Lexikon des Fantasy-Films** : mehr als 1300 Fantasy-Filme mit filmografischen Angaben, Produktionsdaten, Inhalt, Besetzung und Besprechungen / Ronald M. Hahn ; Rolf Giesen. Unter Mitarb. von Volker Jansen ... - Berlin : Lexikon-Imprint-Verlag, 2001. - 631 S. : Ill. ; 24 cm. - Früher u.d.T.: Rolf Giesen: Lexikon des phantastischen Films. - ISBN 3-89602-281-4 : DM 49.80 [6457]. - Rez.: **IFB 01-2-333**.

**Das neue Lexikon des Horrorfilms** : alles über die dunkle Seite des Kinos: mehr als 1800 Horrorfilme mit Inhaltsangaben, Filmografien und Kritiken / Ronald M. Hahn und Rolf Giesen. Unter Mitarb. von Volker Jansen. - Berlin : Lexikon-Imprint-Verlag, 2002. - 779 S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 3-89602-507-4 : EUR 29.90 [6946]. - **IFB 02-2-364**.

**Lexikon des Science-fiction-Films** / Ronald M. Hahn ; Volker Jansen. Unter Mitarb. von Wolf Jahnke ... - 7. Aufl., 1. Aufl. dieser [aktualisierten Neu-]Ausg. - München : Heyne, 1997. - Bd. 1 - 2. - 1138 S. : Ill. ; 21 cm. - (Heyne-Bücher : 32, Heyne-Filmbibliothek ; 250). - ISBN 3-453-11860-X : DM 48.00 [4458]. - **IFB 97-3/4-364**.

sonsten bei den beiden Lexika identisch: Berücksichtigt sind alle Autoren,<sup>3</sup> die Werke in diesen Genres verfaßt haben und von denen deutschsprachige Ausgaben (seien es Originale oder Übersetzungen) vorliegen, dazu die nach Meinung der Herausgeber „wichtigsten“ fremdsprachigen Autoren, deren Werke bisher nicht ins Deutsche übersetzt wurden (deren Zahl dürfte nach Stichproben im Fantasy-Lexikon klein sein). Der Umfang der Artikel (nur die im Fantasy-Lexikon sind mit Namenskürzeln gezeichnet) variiert extrem: im Idealfall erfährt man alles zur Biographie (mit einem kleinformati- gen Schwarzweißphoto) und den wichtigeren Werken (einschließlich nicht übersetzter) während das andere Extrem aus nichts als dem Namen und einer Angabe wie „Deutschsprachige Autorin“ besteht, und manchmal fehlt sogar diese (z.B. Rosa Montero). Es lohnt sich auch, denselben Namen in beiden Lexika nachzuschlagen, da die Artikel durchaus unterschiedlich in- formativ sind (z.B. bei Alfred Kubin oder bei Dieter Kühn). Während die rela- tiv wenigen Eintragungen für die zweite Gruppe von Autoren daran zu er- kennen sind, daß die Rubrik *Bibliografie* fehlt (ihre fremdsprachigen Werke sind dann im Text des Artikels erwähnt), nimmt diese bei den Autoren der ersten Gruppe, also bei der Mehrzahl der Eintragungen, z.T. großen Raum ein: verzeichnet werden ausschließlich die zum jeweiligen Genre gehörigen Titel (bei Goethe im Horror-Lexikon also nur der **Faust** [!]) und zwar jeweils nur die deutsche Erstausgabe (fremdsprachige Originaltitel sind in Versalien in Klammern angefügt). Je nachdem, ob es sich um eine gebundene Aus- gabe, um ein Taschenbuch oder um einen Hefroman handelt, unterscheidet sich die Art der Verzeichnung: im ersten Fall mit Verlagsort, Verlag und Jahr, im zweiten mit Ort und Jahr sowie einer Sigle für die Taschenbuchrei- he und bei den Hefromanen nur mit dem Kürzel der Hefreihe, der Nummer und dem Erscheinungsjahr in Klammern; in den beiden letzteren Fällen muß man die Siglen über das Abkürzungsverzeichnis auflösen. Die Hefroman- Serien sind im Anhang der beiden Lexika alphabetisch mit Abbildung eines Musterumschlags, der Verlagsangabe, einer Annotation sowie einer nume- risch bzw. chronologisch geordneten Liste der enthaltenen Titel verzeichnet: Verfasser, Übersetzungstitel, Originaltitel in Versalien in Klammern, Er- scheinungsjahr. Beide Lexika enthalten ferner im Anhang Listen der Preis- träger einschlägiger Literaturpreise sowie extrem knappe Verzeichnisse der Sekundärliteratur.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Die Herausgeber äußern sich nicht zu einem möglichen Vollständigkeitsan- spruch. Jean Cocteau kommt in keinem der beiden Lexika vor, obwohl er mit **Orphée** (1927, deutsch zuerst 1930/31) hier seinen Platz verdient hätte, so wie ja auch dessen Verfilmung (1949) in den entsprechenden Filmlexika nicht fehlt.

<sup>4</sup> Beim ersten sind es nur dreizehn Titel, beim zweiten mit 17 kaum mehr. Als ein- zige Bibliographie ist genannt: **Bibliographie der Utopie und Phantastik 1650 - 1950** : im deutschen Sprachraum / Robert N. Bloch. - Hamburg ; Giessen [u.a.] : Achilla-Press, 2002. - 340 S. : Ill. ; 27 cm. - ISBN 3-928398-85-7 : EUR 59.00 [7290]. - Rez.: **IFB 03-1-136**, nicht dagegen die **Bibliographie Science-fiction & Fantasy** : Buch-Erstausgaben 1945 - 1995 ; 50 Jahre alternative Weltentwürfe in Deutschland / Horst Illmer. - Wiesbaden : Harrassowitz, 1998. - 363 S. ; 25 cm. - (Bibliographien: Buch, Bibliothek, Literatur ; 1). - ISBN 3-447-04069-6 : DM 178.00

Es handelt sich in beiden Fällen um die zur Zeit umfangreichsten Lexika für deutschsprachige bzw. ins Deutsche übersetzte Autoren der phantastischen Literatur, die sich als Hoch-, Unterhaltungs- und Trivialliteratur heute bekanntlich großer Beliebtheit erfreut. Die Entscheidung, bei den Artikeln ausschließlich Primärliteratur zu verzeichnen, obwohl es für die bekannteren Autoren selbstverständlich Sekundärliteratur gibt, mindert den Nutzen der beiden Lexika nicht unerheblich, gehört deren Verzeichnung doch zum Standard jedes guten Autorenlexikons.

Klaus Schreiber

#### QUELLE

**Informationsmittel (IFB)** : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>

---

[5168]. - Rez.: **IFB 99-1/4-197**.

Von den Losblatt-Ausgaben aus dem Corian-Verlag Wimmer in Meitingen ist nur das **Bibliographische Lexikon der utopisch-phantastischen Literatur** von Joachim Körber genannt, das ergänzende **Bibliographische Lexikon der utopisch-phantastischen Literatur. Verlags- und Reihenbibliographien** von Heinrich Wimmer fehlt dagegen und ebenso der **Werkführer durch die utopisch-phantastische Literatur** von Franz Rottensteiner und Michael Koseler (alle drei wurden besprochen in der **Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie**. - 40 (1993), 2, S. 199 - 206); es ist kaum anzunehmen, daß die Herausgeber der beiden Lexika diese Titel nicht kennen und benutzt haben.

Von den neuesten Lexika fehlt das **Lexikon der deutschen Science Fiction und Fantasy 1870 - 1918** / Nessun Saprà. Mit einem Vorwort von Klaus Geus. - Oberhaid : Utopica, 2005. - 314 S. ; 22 cm. - (Materialien und Untersuchungen zur Utopie und Phantastik ; 1). - ISBN 3-938083-01-8 : EUR 68.00 [8407]. - Rez.: **IFB 05-1-104** sowie **Das neue Lexikon der Fantasy** : Xena, Conan, Artus & der kleine Hobbit ; Mythen, Legenden und Sagen der Fantasy / Marcel Feige. - 2., erw. und aktualisierte Aufl. - Berlin : Schwarzkopf & Schwarzkopf, 2003. - 558 S. : Ill. ; 19 cm. - ISBN 3-89602-528-7 kart. : EUR 14.90, das sich nicht auf die Literatur beschränkt, sondern auch den phantastischen Film einbezieht.

Alle diese Nachschlagewerke enthalten auf Grund der unscharfen Abgrenzung, das dem Genre eignet, zahlreiche weitere Autoren.