

Bodenseegebiet

BILDREISEFÜHRER

- 05-1-092** ***Klöster am Bodensee*** : Reisebegleiter durch eine Kulturlandschaft. - Ostfildern : Thorbecke, 2005. - 118 S. : Ill., Kt. ; 25 cm. - ISBN 3-7995-0135-5 : EUR 19.90
[8373]

Wem die Texte und Bilder zu 25 Klöstern in Baden-Württemberg, die der Theiss-Verlag zu einem Bildreiseführer geschnürt hat,¹ nicht genügen, weil er gerade am Bodensee weilt - „eine alte Kulturlandschaft und ein beliebtes Ferienziel - das ist der Bodenseeraum“² - und auch die Klöster südlich des Sees erkunden möchte, kann sich dem vorliegenden Band anvertrauen, der „mit prächtigen Bildern zu den 30 bedeutendsten Klöstern rund um den Bodensee“ „Geschichte hautnah erleben“ lassen will (Zitate vom hinteren Einband). Mit der angegebenen Zahl muß man es nicht so genau nehmen: auf der Kartenskizze (S. 4) sind nämlich nur 24 Kloster-Orte eingezeichnet, von Weingarten im Nordosten bis Einsiedeln im Südwesten (beide also doch recht weit vom See entfernt) und von Schaffhausen im Westen bis Bregenz im Osten (das zusammen mit Feldkirch Österreich repräsentiert, während Bayern nur mit Lindau vertreten ist, wahrlich kein Ort, den man wegen der ehemaligen Stiftskirche besuchen wird). An den genannten Theiss-Band erinnern die hier ebenso unnötigen wie z.T. peinlichen Motti - „eine Perle monastischer Geschichte“ (Insel Reichenau) oder „Eine Perle des Rokoko“ (Birnau): sowohl bei Theiss als auch bei Thorbecke liegen die Juwelen und Perlen nur so in der Landschaft herum - auch hier in Farbdruck hervorgehoben und im Inhaltsverzeichnis wiederholt (zu den graphischen Mätzchen gehören auch die kleinen blauen Pfeile, die jeden Absatz einleiten); sieht man sich die einzelnen Kapitel an, so werden zahlreiche weitere Klöster erwähnt (in Konstanz allein neun Eintragungen), so daß es sich insgesamt weder um 24, noch um die versprochenen 30, sondern um wesentlich mehr Klöster handelt, auch wenn diese dann vielfach extrem kurz in recht banalen Texten abgehandelt werden. Statt der „Themenkästen“ bei Theiss gibt es hier ein Glossar (S. 115 - 118), das in den Abteilungen *Orden*, *Künstler* und *Begriffe* elementarstes Wissen für unbedarfte Touristen bietet. Literaturangaben fehlen. - Während sich die Theiss-Bände wenigstens durch ihre einheitliche Struktur und den „Service-Teil“ einigermaßen als Reisebegleiter eignen, kann der Bodensee-Band nicht einmal das bieten. Glücklicherweise

¹ ***Klöster in Baden-Württemberg*** : 1200 Jahre Kunst, Kultur und Alltagsleben / Jürgen Kaiser. Mit Fotografien von Joachim Feist. - Stuttgart : Theiss, 2004. - 160 S. : Ill., Kt. ; 25 cm. - ISBN 3-8062-1860-9 : EUR 24.90 [7917]. - Vgl. die vorstehende Rezension in **IFB 05-1-087**.

² „Frische und Qualität - das ist EDEKA“ - tönt es aus dem Lautsprecher im Supermarkt des Rezensenten.

hat der Thorbecke-Verlag mit seinem **Württembergischen Klosterbuch**³ Besseres und seinem Renommee Angemessenes zum Klosterwesen im Programm.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>

³ **Württembergisches Klosterbuch** : Klöster, Stifte und Ordensgemeinschaften von den Anfängen bis in die Gegenwart / hrsg. von Wolfgang Zimmermann und Nicole Priesching. Im Auftrag des Geschichtsvereins der Diözese Rottenburg-Stuttgart. - Ostfildern : Thorbecke, 2003. - XII, 664 S. : zahlr. Ill. ; 28 cm. - ISBN 3-7995-0220-3 : EUR 48.00, EUR 38.00 (Subskr.-Pr. bis 31.12.03) [7780]. - Vgl. die vorstehende Rezension in **IFB 05-1-089**.