

ARA Pressewesen, Journalismus

Deutschland

BIOBIBLIOGRAPHIEN

05-1-046 **Die deutschsprachige Presse** : ein biographisch-bibliographisches Handbuch / bearb. von Bruno Jahn. [Red. Mitarb.: Vera Derschum ...]. - München : Saur. - 25 cm. - ISBN 3-598-11710-8 : EUR 248.00, EUR 228.00 (Subskr.-Pr. bis 31.08.05)

[8491]

Bd. 1. A - L. - 2005. - XVIII, 666 S.

Bd. 2. M - Z, Register. - 2005. - S. 667 - 1281

Der neueste Ableger der **DBE** gelangte Mitte August gerade noch rechtzeitig an den Rezensenten, um zusammen mit einem weiteren fachlichen¹ und einem regionalen,² aus derselben Datenbank gespeisten Band hier kurz angezeigt zu werden. Das Vorwort, daß sich zunächst auf knapp vier Spalten unnötig breit über Entstehung und Entwicklung der Presse in Deutschland ausbreitet, gibt erst am Schluß Hinweise auf die gedruckte **DBE** als Quelle,³ die Zahl der von dort übernommenen Artikel („knapp 6000 Kurzbiographien und 207 ausführlichere, namentlich gezeichnete Porträts“) sowie die der neuen Artikel (insgesamt 340, ohne daß gesagt wird, wie sich diese auf die beiden Kategorien verteilen⁴); die übernommenen Kurzartikel „wurden zum

¹ **Biographische Enzyklopädie deutschsprachiger Unternehmer** : [auf der Grundlage der ... "Deutschen biographischen Enzyklopädie"] / hrsg. von Wolfram Fischer. Unter Mitarb. von Konrad Fuchs und Bruno Jahn. - München : Saur. - 25 cm. - ISBN 3-598-11587-3 : EUR 368.00 [8168]. - Bd. 1. A - K. - 2004. - XV, 667 S. - Bd. 2. L - Z. - 2004. - S. 669 - 1354. - Bd. 3. Zeittafel, Register. - 2004. - S. 1355 - 1958. - Vgl. die nachstehende Rez. in **IFB 05-1-196**.

² **Große bayerische biographische Enzyklopädie** : [auf der Grundlage der ... "Deutschen biographischen Enzyklopädie"] / hrsg. von Hans-Michael Körner. Unter Mitarb. von Bruno Jahn. - München : Saur. - 25 cm. - ISBN 3-598-11722-1 (Gesamtwerk) : EUR 486.00 [8296]. - Bd. 1. A - G. - 2005. - XVIII, 726 S. - ISBN 3-598-11460-5. - Bd. 2. H - O. - 2005. - S. 727 - 1452. - ISBN 3-598-11460-5. - Bd. 3. P - Z. - 2005. - S. 1453 - 2178. - ISBN 3-598-11460-5. - Bd. 4. Zeittafel, Register. - 2005. - 812 S. - ISBN 3-598-11722-1. - Vgl. die nachstehende Rez. in **IFB 05-1-221**.

³ Der in den anderen Bänden auf der Rückseite des Titelblatts abgedruckte Hinweis „auf der Grundlage der ... „Deutschen biographischen Enzyklopädie““ fehlt im vorliegenden Werk.

⁴ Eine Stichprobe im *Autorenverzeichnis* (S. XI - XIV) mit den Artikelverfassern der Anfangsbuchstaben *A - E* ergab 40 Artikel, davon 9 neue gegenüber den Bd. 1 - 11 der **DBE**; einer betrifft den seitdem (2002) verstorbenen *Rudolf Augstein*, sieben weitere stammen von einem einzigen Autor und übertreffen an Länge kaum die üblichen Kurzartikel, und schließlich gibt es einen weiteren zu *Franz von Stuck*, der auch als Illustrator für drei zeitgenössische Zeitschriften tätig war.

größten Teil überarbeitet, um weitere Werktitel ergänzt und mit Hinweisen zur Sekundärliteratur versehen“ (S. IX): ersteres trifft, nach Stichproben zu schließen, eher nicht zu, letzteres jedoch bei sehr vielen Artikeln⁵ (und dazu auf sehr aktuellem Stand, wobei noch Neuerscheinungen von Sekundärliteratur aus dem Jahr 2005⁶ berücksichtigt sind), aber keineswegs bei allen, obwohl das immer hätte möglich sein können, da die Artikel in der **DBE** ja mit Angabe der Sigle für die Quelle schlossen; diese Angabe für die direkte Quelle ist - wie in den anderen **DBE**-Ablegern - grundsätzlich weggelassen worden und taucht allenfalls unter den „Hinweisen zur Sekundärliteratur“ zusammen mit anderen Fundstellen auf. Entgegen der Aussage des Vorworts sind auch die namentlich gezeichneten Artikel um neuere Sekundärliteratur erweitert worden, z.T. sogar mit speziellen Titeln über die Beziehung der Person zum Pressewesen (so z.B. im Artikel *Johann Wolfgang von Goethe*, der ansonsten im Text unverändert ist und in dem man Hinweise zu ‚Goethe und die Presse‘ mühsam suchen muß). Berücksichtigt sind Presseleute i.e.S., also ‚Journalisten, Redakteure, Kritiker, Herausgeber, Verleger, Illustratoren, Karikaturisten, Pressephotographen, Druckereibesitzer, Fachleute für Lesezirkel und Vertrieb, Zeitungs- und Publizistikwissenschaftler‘ (S. VIII - IX), dazu aber auch „zahlreiche Persönlichkeiten, die in anderen Zusammenhängen berühmt wurden, ... [aber] zumindest zeitweise journalistisch tätig (waren).“ Wenn man dieses letztgenannte Kriterium breit angewendet hätte, könnte man natürlich wesentlich mehr Namen berücksichtigen, denn welcher Schriftsteller oder vor allem welcher Politiker war nicht auch journalistisch tätig (was in den Biographien der **DBE** nicht immer eigens erwähnt wird), selbst wenn sie „kaum als die Journalisten, die sie waren, in Erinnerung geblieben sind.“ Daneben gibt es zahlreiche Namen, die man in einem Lexikon mit dem Titel **Die deutschsprachige Presse** nie suchen wird, wie z.B. den von *Paul Klee*, der berücksichtigt wird, weil er „1911/12 ... für die Schweizer Monatsschrift ‚Die Alpen‘ Kunstkritiken (schrieb)“ und 1928 einen Aufsatz über seine Kunstauffassung in der Zeitschrift *Bauhaus* veröffentlichte. In diesem Bereich hätte man ruhig größere Zurückhaltung üben können, um statt dessen weitere Personen aus dem

⁵ Nur ein Beispiel: *Karl Herloßsohn*, über den sich der Rezensent kundig machen wollte, da dessen **Damen-Conversations-Lexikon** (1834 - 1838) gerade als CD-ROM (**Digitale Bibliothek** ; 118) wieder vorgelegt wird. Der Text des Artikels ist unverändert aus der **DBE** übernommen, die **Killy** als Quelle nannte; dieser Hinweis fehlt jetzt ganz und ist auch bei den zwei Titeln Sekundärliteratur nicht erwähnt; davon betrifft einer ein älteres Werk von 1850, das auch bei **Killy** zitiert wird (dort als ‚anonym‘, hier mit Verfasser), dazu die Fundstelle in der **ADB**, die bei **Killy** fehlt, der dafür den **Wurzbach** sowie eine weitere Fundstelle zitiert, die wiederum hier fehlen. Dazu kommt ein Hinweis auf die **Gesammelten Schriften** in 12 Bd. 1865 ff., während **Killy** nur eine ebenfalls zwölfbändige Ausgabe 1836 - 1845 kennt. - Die in Fußnote 7 genannte Bibliographie von Hagelweide kennt sechs Lexikonartikel über Herloßsohn.

⁶ *W. Bergengruen* (s.u. **IFB 05-1-113** und *M. Boveri* (s.u. **IFB 05-1-048**).

Pressewesen i.e.S. zu berücksichtigen.⁷ Andererseits wäre es sinnvoll gewesen, den Inhalt des Bandes über das Pressewesen i.e. Sinne hinaus auf die Medien Rundfunk und Fernsehen auszuweiten, für die wegen ihres späten Auftretens nur relativ wenige Namen zu berücksichtigen wären und die jedenfalls keinen eigenen Ableger rechtfertigen.

Auf das anderen Ablegern beigegebene, wenig nützliche chronologische Register wurde glücklicherweise verzichtet. Dafür bietet der Band ein *Zeitung- und Zeitschriftenregister* (S. 1179 - 1281), unter deren Titel die einschlägigen Namen (mit Seitenangabe) aufgeführt sind.⁸ Titel, bei denen es sich auf Grund der Lebensdaten der Personen oder sonstiger Hinweise um verschiedene Organe handeln muß, hat der Herausgeber erfreulicherweise durch Zusatz des Erscheinungsortes⁹ individualisiert (ob in allen Fällen, hat der Rezensent nicht nachgeprüft).

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>

⁷ Die aus dem Vorwort referierten Tätigkeiten entsprechen weitgehend den Kriterien, die Hagelweide in den biographischen Bänden 10 - 14 seiner Bibliographie *Literatur zur deutschsprachigen Presse* zugrunde gelegt hat: nach Ausweis der nachstehenden Rezension (**IFB 05-1-047**) handelt es sich immerhin um rd. 21.000 Namen. Selbst wenn viele davon sicher nicht „biographiewürdig“ sind, hätte man eigentlich die Angabe der Fundstellen in Hagelweides Bibliographie bei den im vorliegenden Lexikon gleichfalls vorkommenden Namen erwarten können. Im Abkürzungsverzeichnis fehlt Hagelweides Bibliographie, dafür findet man dort zur Verwunderung die drei Bände mit Bischofsbiographien für die Epochen 1198 - 1448, 1448 - 1648 und 1648 - 1803 von W. Gatz.

⁸ Die folgenden Titel vereinigen die meisten Namen auf sich: **Allgemeine Zeitung, Berliner Tagblatt, Fliegende Blätter, Frankfurter Zeitung, Jugend, Neue freie Presse, Simplicissimus** und **Vossische Zeitung**.

⁹ So z.B. bei den drei Zeitschriften mit dem Titel **Der Morgenstern**, von denen der in Leipzig erschienene von dem weiter oben erwähnten Herleßsohn herausgegeben wurde.