

**AK WEITERE SCHRIFTENGATTUNGEN**

**AKC Kinder- und Jugendliteratur**

**AUSSTELLUNGSKATALOGE**

**Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek <GÖTTINGEN>**

- 05-1-010** *Nützliches Vergnügen* : Kinder- und Jugendbücher der Aufklärungszeit aus dem Bestand der Niedersächsischen Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen und der Vordemann-Sammlung ; [Ausstellung in der Paulinerkirche vom 5.12.2004 - 20.2.2005] / Ausstellungskatalog hrsg. von Elmar Mittler und Wolfgang Wangerin. [Ausstellung und Katalog: Arbeitsgruppe Historische Jugendbuchforschung am Seminar für Deutsche Philologie, Georg-August-Universität Göttingen. Katalogred.: Angelika Bochem (Bilder), Paul Kahl (Texte), Wolfgang Vetter (Bibliografien), Wolfgang Wangerin]. - Göttingen : Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek, 2004. - 259 S. : Ill. ; 27 cm. - (Göttinger Bibliotheksschriften ; 29). - Ergänzend erscheint unter demselben Titel eine Faksimile-CD-ROM inklusive Ausstellungskatalog als PDF-Datei. - ISBN 3-930457-65-2 : EUR 22.00, EUR 27.50 (mit CD-ROM)  
**[8271]**

- 05-1-011** *Nützliches Vergnügen [Elektronische Ressource]* : Kinder- und Jugendbücher der Aufklärungszeit ; Ausstellung in der Pauliner-Kirche Göttingen ; CD-ROM zur Ausstellung "Nützliches Vergnügen - Kinder- und Jugendbücher der Aufklärungszeit" der Niedersächsischen Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen und des Seminars für Deutsche Philologie der Georg-August-Bibliothek / Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen ; Georg-August-Bibliothek Göttingen. Hrsg.: Elmar Mittler und Wolfgang Wangerin. Texte: Verena Fleischer ; Wolfgang Wangerin. Ein Projekt der Arbeitsgruppe Historische Jugendbuchforschung Göttingen: Angelika Bochem ... - Faksimile-CD-ROM mit über 900 Abbildungen inklusive Ausstellungskatalog als PDF-Datei. - Göttingen : Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek, 2004. - 1 CD-ROM. - Der gedruckte Katalog erscheint unter demselben Titel. - EUR 12.00, EUR 27.50 (mit gedrucktem Katalog)  
**[8301]**

Thema des Ausstellungskatalogs ist die wohl bekannteste und am besten dokumentierte Periode der deutschsprachigen historischen Kinder- und Ju-

gendliteratur (KJL): die Aufklärungszeit etwa von der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zum beginnenden 19. Jahrhundert. Die Exponate stammen zum größten Teil aus der Niedersächsischen Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen und aus der Vordemann-Sammlung, die zur Bibliothek für Kinder- und Jugendliteratur des Seminars für Deutsche Philologie der Göttinger Universität gehört. Beide Institutionen verfügen über umfangreiche KJL-Bestände der Aufklärung: Die 1734 gegründete Universitätsbibliothek hat bereits in ihren Anfangsjahren KJL angeschafft; heute fungiert sie mit der **Sammlung Deutscher Drucke 1701 - 1800**, die seit 1990 antiquarische Neuerwerbungen ermöglicht, als Nationalbibliothek für das 18. Jahrhundert.<sup>1</sup> Auch die bereits einige Male mit Ausstellungen hervorgetretene etwa 1500 Titel umfassende Vordemann-Sammlung enthält unter anderem KJL des 18. Jahrhunderts.<sup>2</sup>

Der Zeit der Aufklärung und des Philanthropismus (die sich auf Rousseau berufende reformpädagogische Bewegung des späten 18. Jahrhunderts) widmeten sich seit Ende der siebziger Jahre des letzten Jahrhunderts viele Ausstellungen, eine der ersten als ein „Beitrag zur Vorbereitung einer Bibliographie alter deutscher Kinderbücher“ u.d.T. **Deutsche Kinderbücher des 18. Jahrhunderts** in Wolfenbüttel,<sup>3</sup> eine der letzten ebenfalls eine Wolfenbütteler Ausstellung zu dem Pädagogen, Verleger und Kinder- und Jugendschriftsteller (**Robinson der Jüngere**, 1779/80) Joachim Heinrich

---

<sup>1</sup> Zusammen mit einigen anderen Bibliotheken, Instituten und Privatsammlungen war die SUB Göttingen an der Planung zu einer Gesamtbibliographie deutschsprachiger Kinder- und Jugendliteratur beteiligt; vgl. dazu **IFB 94-2-336**, besonders S. 434; verschiedene Beiträge in: **Die Schiefertafel**. - 1 (1978); 2 (1979); 5 (1982), einem Unternehmen, das letztendlich nicht zustande kam, jedoch z.B. durch die Etablierung historischer Forschungsprojekte (Bielefeld, Köln), Kataloge großer KJL-Sammlungen, Ausstellungen etc. und nicht zuletzt durch die universitäre Verankerung der KJL-Forschung doch Folgen zeitigte.

<sup>2</sup> Z.B.: **Alte deutsche Kinderbücher aus der Vordemann-Sammlung** : Ausstellung im Fachbereich Erziehungswissenschaft der Georg-August-Universität Göttingen im Oktober/November 1986 ; interner Katalog / [Vorw.: Wolfgang Wangerin]. - [O.O.], 1986. - **Pfui, ruft da ein jeder** : alte Kinderbücher aus der Vordemann-Sammlung der Universität Göttingen ; Ausstellungskatalog / Wolfgang Wangerin (Hrsg.). [Ein Projekt der Arbeitsgruppe Historische Jugendbuchforschung am Fachbereich Erziehungswissenschaften der Georg-August-Universität Göttingen mit Unterstützung des Göttinger Tageblattes]. - Göttingen : Druckhaus Göttingen, 1992. - 132 S. ; 24 cm. - DM 35.00 (geb.), DM 26.00 (br.). - (Druckhaus Göttingen, Dransfelder Str. 1, 37079 Göttingen) [2640]. - Rez.: **IFB 95-4-512**. - Inzwischen in 5. Aufl. 1994.

<sup>3</sup> **Deutsche Kinderbücher des 18. Jahrhunderts** : ein Beitrag zur Vorbereitung einer Bibliographie alter deutscher Kinderbücher ; Ausstellung der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, 3. November 1978 bis 10. Januar 1979 / [Ausstellung und Katalog: Georg Ruppelt ...]. - Wolfenbüttel, 1978. - (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek ; 25). - Vgl. auch Anm. 1.

Campe, dem „bedeutendste[n] Repräsentant[en] der pädagogischen Aufklärung in Deutschland“.<sup>4</sup>

Der vorliegende Katalog ist in neun Themenbereiche untergliedert, die jeweils einen bis drei Beiträge enthalten, denen je ausführliche Beschreibungen der zugehörigen Exponate folgen. Eine CD-ROM enthält über 900 Bilder aus den 238 Exponaten und erschließt die Ausstellung in anderer Weise.

In seinem einleitenden Beitrag (S. 9 - 16) stellt der Mitherausgeber und Mitautor Wolfgang Wangerin neben den beiden hauptsächlich die Ausstellung bestückenden Bibliotheken kurz die neue Pädagogik, die damit verbundenen Kindheitsvorstellungen und die eine erste Blütezeit erlebende KJL der Zeit dar: Die wichtigsten Werke der KJL der Aufklärung, vor allem der Spätaufklärung ab ca. 1880, sind „im Geist der philanthropistischen Reformbewegung entstanden, die u.a. mit den Namen Basedow, Campe, Rochow, Salzmann, Gutsmuths verbunden ist“ (S. 11). Die Kinder- und Jugendbücher sind „didaktisch sorgfältig durchdacht“ (ebd.) und programmatisch für sie ist die Intention „prodesse et delectare, nützen und erfreuen“ (S. 9). Die Entstehung dieser Literatur war eng mit der Gründung von Reformschulen (Salzmannsche Erziehungsanstalt in Schnepfenthal, Philanthropin in Dessau u.a.) verbunden, ihre Autoren sind vielfach Lehrer oder sogar Gründer/Leiter dieser Schulen. Adressaten sind in der Regel die „Kinder des wohlhabenden Bürgertums und ihre Erzieher“ (S. 12), letztere werden wie auch die Eltern in die Vermittlung der KJL einbezogen, was sich an der häufigen Mehrfachadressierung auf Titelblättern und in Vorreden zeigt. Auch in den Inhalten der Bücher spiegelt sich dies in Vorlese- und Erzählsituationen sowie in Rahmenerzählungen. Vertreter anderer Strömungen, die der philanthropistischen Kinderliteratur kritisch gegenüber standen, sind Schlözer, Herder und die Romantik.<sup>5</sup> 17 weitere Beiträge vertiefen das Thema (voraufklärerische KJL; Kindheitsbild; Basedows *Elementarwerk*; Bertuchs *Bilderbuch für Kinder*; Campe; Mädchenliteratur; Robinsonaden; Naturkunde; Reiseliteratur für Kinder; die Zeitschrift *Der Kinderfreund*; religiöse KJL; Schlözer und Göttinger Autoren; Göttinger Hain; Herder; Romantik; Illustration). Die Beschreibungen der zugehörigen Exponate schließen sich den Beiträgen jeweils in der Reihenfolge innerhalb der Ausstellung an. Sie bestehen aus fünf Teilen: Titelblattabschrift (bis 1800 „weitgehend buchsta-

---

<sup>4</sup> *Visionäre Lebensklugheit* : Joachim Heinrich Campe in seiner Zeit (1746 - 1818) ; [Ausstellung des Braunschweigischen Landesmuseums und der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel vom 29. Juni bis 13. Oktober 1996] / [Ausstellung und Katalog: Hanno Schmitt in Verb. mit Peter Albrecht ...]. - Wiesbaden : Harrasowitz in Komm., 1996. - 255 S. : zahlr. Ill. + 35 S. (Katalog) ; 26 cm. - (Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; 74). - ISBN 3-447-03822-5 : DM 78.00 [3503]. - Rez.: *IFB 98-1/2-029*. - Hier S. 7.

<sup>5</sup> Vgl. als einleitenden Beitrag zum Thema auch Jürgen Vierings im Rahmen der Ausstellung gehaltenen Vortrag: „*Unbekanntheit mit dem Leben*“ und „*grenzenlose Hoffnungen*“ : über Konzepte von Kindheit und Jugend zwischen Aufklärung und Empfindsamkeit (Campe, Herder, Jean Paul) / Jürgen Viering. // In: *Volckacher Bote*. - 82 (2005). - S. 9 - 17.

ben- und interpunktionsgetreu“; nach 1800 können die Angaben zu „Auflage, Bandzählung, Illustration, sonstigen Personen“ standardisiert sein; für die wenigen Titel nach 1840 verkürzte standardisierte Titelaufnahme; Zeitschriften und mehrteilige Werke mit standardisierten Bandangaben; ermittelte Daten in eckigen Klammern),<sup>6</sup> Kollation (ungezählte und gezählte Seiten, Tafeln) und Format in Zentimeterangabe; bibliographischen Notizen (Angaben zu Ausstattung, Illustration und Illustratoren u.a.); Besitznachweis; ausführlichem Kommentar (zu Inhalt und ggfs. Illustration, teils zur Publikationsgeschichte und zum Exemplar). Dieser Teil ist mit 87 Abbildungen in Schwarzweiß illustriert; S. [221] - 245 folgen Farbtafeln mit Abb. 88 - 147. Ein *Allgemeines Literaturverzeichnis* (S. 246 - 250; spezielle Sekundärliteratur bei den Beiträgen), ein *Verfasser-, Herausgeber-, Mitarbeiterregister* (S. 251 - 252), ein *Titelregister* (S. 253 - 255) und ein *Illustratorenregister* (S. 256 - 257; alle Register verweisen auf die Exponatnummern) beschließen den Band, der durch eine CD-ROM ergänzt wird.

Die CD-ROM gleichen Titels enthält den Katalog der Ausstellung „sowie [darüber hinausgehend] über 900 Illustrationen, die den insgesamt 238 ausgestellten Büchern entnommen sind“ (Einleitung). Die Präsentation des Materials variiert von derjenigen im Textband: Hier ist eher nach Gattungen und Stoffen/Motiven gegliedert. Zusätzlich werden sieben prominente Titel der aufklärerischen KJL separat vorgestellt (u.a. von Basedow, Stoy, Raff, Bertuch, Salzmann). Begleitende Texte und Bildlegenden erklären die Exponate und die nur hier enthaltenen zusätzlichen Abbildungen. Die CD-ROM ist übersichtlich aufgebaut und sehr eindeutig und einfach ‚handhabbar‘, die digitalisierten Bilder können in zwei Größen betrachtet werden. Die gute Qualität der Scans von Farbbildern entspricht derjenigen des Farbtafelteils im gedruckten Katalog; schwarzweiße Illustrationen sind dagegen sowohl digitalisiert als auch gedruckt im Katalog nicht immer zufriedenstellend abgebildet.

Trotz dieses kleinen Mankos bietet der Katalog in seinem Bildangebot – vom heutigen Standpunkt aus oft als ‚rührend‘ zu bezeichnende – Beispiele für eine KJL, die sowohl erziehen als auch unterhalten will. Die beschreibenden Textteile führen fundiert in die für die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur wichtigsten Themen der Aufklärungszeit ein und berücksichtigen auch Vorläufer (Comenius, Hübner) und die Anstöße, die die Romantik mit z.B. den Brüdern Grimm, Brentano, Tieck oder E.T.A. Hoffmann mit ihren Märchen gaben.

Maria Michels-Kohlhage

## QUELLE

**Informationsmittel (IFB)** : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>

---

<sup>6</sup> Diese Art der Aufnahme findet sich auch in den in Anm. 2 aufgeführten Vordekmann-Katalogen, im zuerst genannten von 1986 sind auch die „Benutzungshinweise (S. II) fast identisch mit den hier vorhandenen (S. 8).