

## KATALOGE

### Deutsches Musikarchiv <Berlin>

#### Tonträger

- 04-2-496** *Giuseppe Verdi zum hundertsten Todestag* : „Viva Verdi“ ; Begleitheft zur Ausstellung des Deutschen Musikarchivs Berlin vom 11. April 2001 bis 27. Juni 2001 / zsgest. von Bettina v. Seyfried. - Leipzig ; Frankfurt am Main ; Berlin : Die Deutsche Bibliothek, 2001. - 103 S. ; 21 cm. - ISBN 3-933641-27-6 : (Preis nicht mitget.)  
**[8066]**

Die Anlage und Aufmachung dieses Bändchens entspricht den beiden zu *Ludwig van Beethoven* und *Alfred Cortot* (mit Eugen Jochum).<sup>1</sup> Auch hier fehlt ein erläuterndes Vorwort und es läßt sich auf eine Vitrinenausstellung im Deutschen Musikarchiv schließen.

Wie im Fall Beethoven beginnt der Band mit sechzehn kurzen Kapiteln von zwei bis vier Seiten Länge mit Informationen über Person und Werk (S. 7 - 47), gefolgt von einer Zeittafel (S. 48 - 49) und, hier zusätzlich, einer Bibliographie der *verwendeten Literatur* (S. 50) sowie *Anmerkungen* (S. 51 - 53). Der zweite Teil, die „Auswahldiscographie“<sup>2</sup> wurde wiederum anhand der Bestände der Berliner Dependence Der Deutschen Bibliothek zusammengestellt. Anlage alphabetisch nach Operntiteln, innerhalb sind die Titelaufnahmen für die ca. zwischen 1983 und 2000 erschienenen Tonträger wieder wie bei den beiden anderen Bändchen anscheinend willkürlich angeordnet, denn eine chronologische oder andere Ordnung ist auch hier nicht erkennbar. Wieder bieten die Titelaufnahmen die üblichen Angaben ohne Sachtitel- und Verfasserangaben.

Auch bei der Verdi-Diskographie stellt sich hinsichtlich der beschränkten Berichtszeit und dem Verzicht auf Interpreten- oder andere Register sowie auf ein weiterführendes Literaturverzeichnis die Frage nach einem passenden Interessentenkreis.

Martina Rommel

#### QUELLE

*Informationsmittel (IFB)* : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>

---

<sup>1</sup> *IFB 04-1-254 - 255.*

<sup>2</sup> Vgl. den Hinweis auf eine eventuelle Berliner Hausorthographie in den oben genannten Rezensionen.