

## BHB Instrumentalmusik; Musikinstrumente

### Blasmusik

#### BIBLIOGRAPHIEN

- 04-1-248** *Blasmusikforschung seit 1966* : eine Bibliographie ; [eine Publikation der Internationalen Gesellschaft zur Erforschung und Förderung der Blasmusik (IGEB) anlässlich des 70. Geburtstags von Wolfgang Suppan] = Wind music research since 1966 / Wolfgang Suppan ; [in Zsarb. mit der Pannonischen Forschungsstelle des Instituts Oberschützen und dem Institut für Musikethnologie der Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz hrsg. von Bernhard Habla]. - Tutzing : Schneider, 2003. - 156 S. ; 24 cm. - ISBN 3-7952-1138-7 : EUR 25.00  
**[7810]**

Wenn eine vom Gefeierten zusammengestellte Bibliographie zehn Jahre nach der ersten Festschrift zum 60. Geburtstag als Festschrift zu dessen 70. Geburtstag erscheint, so legt das die Vermutung nahe, daß der Kreis der auf diesem Spezialgebiet der Musikforschung ausgewiesenen Beiträger eng begrenzt ist.<sup>1</sup> Immerhin gibt die im Rahmen einer von ihm selbst initiierten Blasmusikkonferenz 1974 gegründete *Internationale Gesellschaft zur Erforschung und Förderung der Blasmusik (IGEB)*<sup>2</sup> dem Jubilar damit die Möglichkeit, seinen bei ihrer 15. Konferenz in Lana 2002 "in gekürzter Fassung" (S. 6)<sup>3</sup> gehaltenen Vortrag mit Bibliographie publizieren zu können. Dieser ist deutsch und englisch abgedruckt und faßt auf je gut fünf Seiten (deutsch S. 8 - 13, einschließlich einer Seite Abkürzungen, englisch S. 13 - 17) die Geschichte der Blasmusikforschung, an der Wolfgang Suppan maßgeblichen Anteil hat,<sup>4</sup> zusammen, die 1966 mit der Gründung der *Kommission zur Erforschung des Blasmusikwesens* in Sindelfingen begann, und

---

<sup>1</sup> B. Habla hat bereits die vorhergehende Festschrift herausgegeben: *Festschrift zum 60. Geburtstag von Wolfgang Suppan* / hrsg. von Bernhard Habla. - Tutzing : Schneider, 1993. - 485 S. : Ill., graph. Darst., Notenbeisp., Tab. - Nebent.: Festschrift Wolfgang Suppan zum 60. Geburtstag. - ISBN 3-7952-0740-1 : EUR 64.00. - Darin: Verzeichnis der Veröffentlichungen von Wolfgang Suppan, nach Sachgebieten geordnet (S. 429 - 485).

<sup>2</sup> Ihr Organ ist die Schriftenreihe *Alta musica* : eine Publikation der Internationalen Gesellschaft zur Erforschung und Förderung der Blasmusik. - Tutzing : Schneider. - 1 (1976), 1 - . - Auf eine internationale Zeitschrift sei hier in diesem Zusammenhang ebenfalls hingewiesen: *Journal of band research* / publ. ... for the American Bandmasters Association. - Troy, Ala. : Troy State Univ. Press. - 1.1964/65 - . - Nebent.: ABA journal of band research.

<sup>3</sup> Das Vorwort (in deutscher und englischer Sprache) äußert sich nicht zum Grund für die Kürzung.

<sup>4</sup> Vgl. seine vielleicht wichtigste einschlägige Veröffentlichung: *Das neue Lexikon des Blasmusikwesens*. - *IFB 99-B09-126*.

dieses wurde deshalb auch als der Berichtsbeginn der vorliegenden Bibliographie gewählt.

Die Bibliographie ist systematisch in 13 (leider nicht auch im Inhaltsverzeichnis, sondern nur in der Bibliographie unmittelbar vorausgehenden Übersicht auf S. 17 - 18) durchgezählte und z.T. weiter untergliederte Kapitel gegliedert. Sie verzeichnet insgesamt 818 überwiegend deutsch- und englischsprachige Titel, die innerhalb der Kapitel bzw. Unterkapitel alphabetisch nach Verfassern bzw. im Kapitel 10 (*Komponisten und ihre Werke/Analysen*), nach Komponisten angeordnet und ebenfalls durchnummeriert sind. Bei den bibliographischen Angaben für Monographien fehlen leider Verlags- und Umfangangaben. Da der Sohn des Jubilars bereits Bibliographien für die beiden folgenden Bereiche vorgelegt hat, werden diese hier nicht berücksichtigt: US-amerikanische Dissertationen,<sup>5</sup> sowie Artikel in allgemeinen und speziellen (z.B. "militärmusikalischen", S. 41) Zeitschriften.<sup>6</sup> Erschließung durch ein *Register der Namen* und eines *der Länder, Regionen und Orte*.

Auf Grund der Nachfrage in diesem Gebiet ist die Bibliographie für öffentliche und wissenschaftliche Bibliotheken mit Musikbeständen gleichermaßen relevant.

Martina Rommel

#### QUELLE

**Informationsmittel (IFB)** : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>

---

<sup>5</sup> **Blasmusik-Dissertationen in den USA** / Armin Suppan. // In: *Studia musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae*. - 36 (1995), S. 181 - 226.

<sup>6</sup> **Blasmusik-Zeitschriften** / Armin Suppan. // In: *Kongressbericht Banská Bystrica* / hrsg. von Armin Suppan. - 2000. - (*Alta musica* ; 22), S. 341 - 364. - Ein Hinweis auf diesen in Kapitel 1 verzeichneten Artikel findet sich jeweils zu Beginn der betreffenden Kapitel, allerdings stets fälschlicherweise mit Verweisung auf Kapitel 2 (so in Kapitel 6, S. 41 etc.). - Da diese Bibliographie ausschließlich die Titel der Zeitschriften enthält, hätte eigentlich nichts dagegen gesprochen, die darin erschienenen Aufsätze in der vorliegenden Bibliographie zu verzeichnen.