

BHA Musikalische Formen

Gothic- und Dark-Wave

LEXIKA

- 04-1-240** ***Das Gothic- und Dark-Wave-Lexikon*** : die schwarze Szene von A - Z / Peter Matzke und Tobias Seeliger (Hrsg.) Unter Mitarb. von Volkmar Kuhnle ... - Erw. Neuauflg. - Berlin : Schwarzkopf & Schwarzkopf, 2003. - 614, LXIV S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 3-89602-522-8 : EUR 29.90
[7433]

Bei dem vorliegenden Lexikon handelt es sich um die bereits nach einem Jahr vorgelegte überarbeitete und erweiterte Auflage der in **IFB 02-2-386** rezensierten 1. Aufl. aus dem Jahr 2002.¹ Es enthält nunmehr Artikel über 800 Bands, Fachbegriffe und Sparten, dazu Linklisten zu Plattenfirmen, Gothic-Stores und zu Fan- und Web-Zines, ferner sind zahlreiche Homepages der Bands genannt. Insgesamt sind über 200 Artikel neu hinzugekommen. Auch dieser Band enthält einen umfangreichen Abbildungsteil von 64 Seiten mit Farbphotos und stellt das Standardwerk der deutschsprachigen Gothic- und Dark-Wave-Szene dar.

Bernhard Hefe

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>

¹ ***Das Gothic- und Dark-Wave-Lexikon*** : das Lexikon der schwarzen Szene - von Ambient bis Industrial, von Neofolk bis Future Pop und von Goth-Rock bis Black Metal / Peter Matzke und Tobias Seeliger (Hrsg.) Unter Mitarb. von Volkmar Kuhnle ... - Berlin : Lexikon-Imprint-Verlag, 2002. - 479, [32] S. : Ill. ; 24 cm. - ISBN 3-89602-277-6 : EUR 24.90 [6905]. – Rez.: **IFB 02-2-386**.