

BH MUSIK

BIOGRAPHIEN

Komponisten

- 04-1-224** **Komponisten-Lexikon** : 350 werkgeschichtliche Porträts / hrsg. von Horst Weber. - 2., überarb. und erw. Aufl. - Stuttgart ; Weimar : Metzler ; Kassel [u.a.] : Bärenreiter, 2003. - 715 S. ; 24 cm. - 1. Aufl. u.d.T.: Metzler-Komponisten-Lexikon. - ISBN 3-476-01966-7 (Metzler) - ISBN 3-7618-2033-X (Bärenreiter) : EUR 49.90
[7759]

Die 1. Aufl. des **Komponisten-Lexikons** erschien 1992 u.d.T.: **Metzler-Komponisten-Lexikon**.¹ Gegenüber damals 340 stellt die jetzt zweispaltig gesetzte Ausgabe 2003 "die 350 wichtigsten Komponisten vom Mittelalter bis zur Gegenwart" vor, von Perotin bis Matthias Pintscher und Olga Neuwirth (Einbandrückseite) unter besonderer Berücksichtigung des 20. Jahrhunderts. Die mit den Namen der Autoren gezeichneten Artikel wurden i.d.R. aktualisiert; von 60 neu verfaßten Artikeln entfallen 40 auf neu aufgenommene Komponisten.² Unter den weggefallenen Namen finden sich so bekannte wie Samuel Barber und Sylvano Bussotti.³

Wie der Zusatz zum Sachtitel impliziert, liegt der Schwerpunkt der Darstellung auf dem Werk, nicht auf der Biographie. Die bibliographischen Angaben sind auf den neuesten Stand (2003) gebracht;⁴ sie sind in Hinweise auf *Noten-* oder *Gesamtausgaben*, *Schriften (Dokumente)*, *Werkverzeichnis*, *Bibliographie*, *Periodica* und *Literatur* gegliedert. Die ungefähr paßbildgroßen Porträts der ersten Ausgabe sind entfallen. Das Verzeichnis der 127 überwiegend deutschen Mitarbeiter nennt neben deren Wirkungsort die von ihnen verfaßten Artikel (die neuen Artikel sind mit Asteriskus markiert⁵). Ein bereits in der genannten Rezension gefordertes chronologisches Register fehlt weiterhin und Verzeichnisse der Werke der Komponisten wären gleichfalls nützlich.

¹ **Metzler-Komponisten-Lexikon** : 340 werkgeschichtliche Porträts / hrsg. von Horst Weber. - Stuttgart [u.a.] : Metzler, 1992. - VIII, 918 S. : Ill. ; 24 cm. - Später u.d.T.: **Komponisten-Lexikon**. - ISBN 3-476-00847-9 : DM 78.00 [1470]. - **IFB 93-3/4-200**.

² Zahlen lt. Vorwort. Nach den angegebenen Zahlen dürften ca. 30 Komponisten der ersten Ausgabe nicht mehr enthalten sein.

³ Stichprobe beim Buchstaben *B*.

⁴ Bei Bach fehlt das **Bach-Lexikon (IFB 00-1/4-454)**.

⁵ Ohne Bearbeiter aktualisierter Fassungen, wenn diese nicht vom Autor selbst stammen (wie z.B. bei Milton Babbitt und Brian Ferneyhough) oder Übersetzer (z.B. bei Bernd Alois Zimmermann).

Ein gutes einbändiges Lexikon, empfehlenswert für den Hausgebrauch. In Bibliotheken kann es wegen seiner in Bezug auf die Länge übersichtlichen und deutschsprachigen Artikel neben den großen mehrbändigen Lexika bestehen.

Martina Rommel

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>