

04-1-136 ***Kleine Geschichte der deutschen Literatur*** / Kurt Rothmann.
- 18., erw. Aufl. - Stuttgart : Reclam, 2003. - 452 S. ; 16 cm. -
ISBN 3-15-010525-0 (geb.) : EUR 14.90
[7611]

Die vor einem Vierteljahrhundert 1978 zuerst erschienene ***Kleine Geschichte der deutschen Literatur*** ist ein Dauerrenner im Hause Reclam. Immer wieder aufgelegt, teils broschiert als Nr. 9906 in der ***Universal-Bibliothek***, teils gebunden ohne Reihenzugehörigkeit, wird das Werk von Zeit zu Zeit erweitert. Die letzte Erweiterung wurde anlässlich der 15. Aufl. 1997¹ vorgenommen, die deswegen auch in ***IFB*** besprochen worden ist. Darauf folgten unverändert die Auflagen 16 (2000) und 17 (2001), bis jetzt mit der vorliegenden 18. Aufl. wieder eine Erweiterung vorgenommen worden ist. Sie fügt dem unveränderten Abdruck der ersten 17 Kapitel vom Mittelalter bis zum *Jahrzehnt der Wiedervereinigung* ein vierzigseitiges Kapitel 18 *Um das Jahr 2000* an. Die drei Abschnitte dieses Kapitels sind wieder Beispiele für die in der genannten Rezension erwähnte Art der „Darstellung, die bald exemplarischer, bald etwas kompendiöser ausfällt.“ Der erste Abschnitt *Das Jahrhundertthema*, ist der „Vergangenheitsbewältigung“ gewidmet mit einer relativ ausführlichen Würdigung von acht Werken von M. Walsers ***Ein springender Brunnen*** über W. G. Sebalds ***Literatur und Luftkrieg*** bis Monika Marons Roman ***Endmoränen***. Der zweite Abschnitt *Medienspektakel und Spaßkultur* behandelt das Phänomen des „Literarischen Quartetts“, bespricht M. Walsers ***Tod eines Kritikers***, F. Illies' ***Generation Golf*** und schließlich Werke der „Popliteratur“. Von diesen beiden Abschnitten unterscheidet sich der letzte, der unter der Überschrift *Nicht zu vergessen – was es sonst noch gab* auf zweieinhalb Seiten eine Aneinanderreihung von Titeln bietet, die nur teilweise mit Empfehlungen garniert sind wie der folgenden: „Lesenswert sind ferner die zu Recht gelobten Erzählungen der Debütantin Judith Hermann ...“ (S. 432). Benjamin Lebert hat dagegen den Sprung in die ***Kleine Literaturgeschichte*** noch nicht geschafft, obwohl der Verlag ihn und andere Autoren der „Popliteratur“ bereits für seine Reihe ***Arbeitstexte für den Unterricht*** entdeckt hat.²

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>

¹ ***Kleine Geschichte der deutschen Literatur*** / Kurt Rothmann. - 15., erw. Aufl. - Stuttgart : Reclam, 1997. - 410 S. ; 16 cm. - ISBN 3-15-029619-6 (geb.) : DM 24.80 [4006]. – Rez.: ***IFB 97-1/2-125***.

² ***Popliteratur*** : für die Sekundarstufe / hrsg. von Dirk Frank. - Stuttgart : Reclam, 2003. - 172 S. ; 15 cm. - (Universal-Bibliothek ; 15053 : Arbeitstexte für den Unterricht). - ISBN 3-15-015053-1 : EUR 4.40.