Marbacher Magazin

Index 1/100. 1976/2002

Marbacher Magazin: Bibliographie 1976 - 2002; Verzeichnis für Sammler mit Proben und Mustern; [das Marbacher Magazin ist 100; von 0 auf 100 mit 168 Sachen] / von Friedrich Pfäfflin. - Marbach am Neckar: Pfäfflin, 2002. - 110 S.: III. + eingeklebte Proben und Muster; 21 cm. - EUR 18.00. - (Verlag Ulrich Keicher, PF 7044, 71216 Leonberg, FAX 07152/72195, E-Post: u.keicher@t-online.de)
[7242]

Während in *IFB* die in der unter dem wenig spezifischen Titel *Verzeichnisse, Berichte, Informationen* des Deutschen Literaturarchivs seit 18 (1995) erschienenen Bände - von zwei Ausnahmen (Bd. 21 und 22) abgesehen sämtlich besprochen wurden und ebenso fast alle seit 1996 (Nr. 49) erschienenen *Marbacher Kataloge*, wurden hier nur drei Bände aus der

Der 'Fackel'-Lauf: bibliographische Verzeichnisse; 'Die Fackel' als Verlagserzeugnis 1899 - 1936; Verlag Jahoda & Siegel, Wien 1905 - 1935; Zeitschriften, die sich an der 'Fackel' entzündeten, Vorbilder, Schmarotzer und Blätter aus dem Geist der 'Fackel' - ein Jahrhundertphänomen. - Marbach: Deutsche Schillergesellschaft, 1999. - 198 S.: Ill.; 21 cm. - (Marbacher Katalog; 52, Beih. 4). - ISBN 3-933679-24-9: DM 40.00 (vergriffen) [5861].

Nicht besprochen wurde: *Spiegel der Welt*: Handschriften und Bücher aus drei Jahrtausenden; eine Ausstellung der Fondation Martin Bodmer, Cologny in Verbindung mit dem Schiller-Nationalmuseum Marbach und der Stiftung Museum Bärengasse Zürich; Museum Bärengasse Zürich 31. Mai - 27. August 2000, Schiller-Nationalmuseum Marbach 10. September - 29. Oktober 2000, Grolier-Club New York 20. Februar - 28. April 2001, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloß, Georgenbau 27. Mai - 26. August 2001 / [Ausstellung und Katalog: Martin Bircher. In Zsarb. mit Elisabeth Macheret-van Daele ...]. - [Marbach]: [Deutsche Schillergesellschaft]. - 21 cm. - (Marbacher Kataloge; 55). - ISBN 3-933679-34-6: EUR 25.60 [6158]. - Bd. 1 (2000). - 466 S.: III. - Bd. 2 (2000). - 235 S.: III.

Der derzeit (März 2003) letzte Band ist:

Erinnerungsstücke: von Lessing bis Uwe Johnson; eine Ausstellung des Schiller-Nationalmuseums und des Deutschen Literaturarchivs; 1. Juli bis 25. November 2001 ..., Schiller-Nationalmuseum Marbach am Neckar / [Ausstellung und Katalog: Michael Davidis und Gunther Nickel. Unter Mitw. von Sabine Fischer ...]. - Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 2001. - 223 S.: Ill.; 21 cm. - (Marbacher Kataloge; 56). - ISBN 3-933679-55-9: EUR 16.40 [7285].

Daß sich die Büchermacher oberhalb des Neckars nicht entscheiden können, ob die Reihe nun *Marbacher Katalog* oder *Marbacher Katalog* heißen soll (es fin-

¹ Von den Beiheften zu Katalog 52 (1999) für *Karl Kraus* (*IFB* 00-1/4-173) konnte das zweite nicht mehr besprochen werden, da es rasch vergriffen war:

Reihe *Marbacher Magazin* vorgestellt, 2 obwohl diese in den letzten Jahren regelmäßig unaufgefordert an den Herausgeber geschickt wurden. Erfreulicherweise hat sich Friedrich Pfäfflin, auf dessen Betreiben das Marbacher Magazin 1976 unter dem damaligen Leiter des Deutschen Literaturarchivs, Bernhard Zeller, begründet wurde, entschlossen, eine Bibliographie der ersten hundert Nummern zu bearbeiten, deren Redaktion bis auf wenige Ausnahmen bei ihm lag, während er in allen Fällen für die typographische Gestaltung verantwortlich war, und nicht zuletzt das prägte den besonderen Charakter dieser zumeist aus Anlaß von Ausstellungen nicht nur in Marbach publizierten Kataloge. Unter Einschluß von Nachauflagen und Extra-Ausgaben werden insgesamt 168 Drucke beschrieben und an deren chronologischer Aufführung kann man die Entwicklung der Reihe von den bescheidenen 16 Seiten der ersten Nummer bis zu den zuletzt um die hundert Seiten und mehr (bis zu den 414 Seiten der Extra-Ausgabe 1999 als Festgabe für den heutigen Institutsleiter, Ulrich Ott) ablesen.³ Die Annotationen geben den Umfang und die Zahl der Abbildungen an, beschreiben Verarbeitung, Ausstattung und Beigaben und machen Angaben zur Gesamtherstellung, Finanzierung und Auflagenhöhe. Sämtliche Umschläge sind auf S. 89 - 107 abgebildet, eingestreut sind Papier- und Schriftproben. Drei Register weisen die Ausstellungsorte, die Autoren und Mitarbeiter sowie die beteiligten Firmen nach. Eigentlich hätte diese Bibliographie die Aufnahme als Extra-Ausgabe in die Folge des Marbacher Magazins verdient, so wie die erwähnten Festschriften für die

den sich in den Bänden beide Formen, wobei letztere überwiegt), ist etwas anderes.

² *Fritz H. Landshoff und der Querido-Verlag, 1933 - 1950*: [Sonderheft für die Ausstellung des Vereins "Jeanette-Schocken-Preis - Bremerhavener Bürgerpreis für Literatur e.V." ...] / bearb. von Hans-Albert Walter. - Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 1997. - 285 S.: Ill.; 21 cm. - (Marbacher Magazin; 78). - S. 237 - 285: Bibliographie Querido-Verlag Amsterdam, 1933 - 1950 / bearb. von Friedrich Pfäfflin unter Mitarb. von Franziska Sörgel. - ISBN 3-929146-62-2: EUR 9.20 [4081]. – Rez.: *IFB* 97-3/4-305.

Friedrich Wilhelm Hackländer 1816 - 1877: [für die Ausstellung im Schiller-Nationalmuseum in Marbach am Neckar zwischen Januar und Mai 1998; mit einem Verzeichnis der ausgestellten Stücke und Skizzen aus F. W. Hackländers Tagebuch seiner Orientreise als Beilage] / bearb. von Jutta Bendt und Heinrich Fischer. In Zsarb. mit dem Stadtarchiv Stuttgart. - Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 1998. - 95 S. + 2 Beil.: Ill.; 21 cm. - (Marbacher Magazin; 81). - ISBN 3-929146-65-7: EUR 6.15 [4609]. - Rez.: IFB 98-1/2-093.

Marbach: das Ganze ist mehr als die Summe seiner Teile; zur Geschichte des Schiller-Nationalmuseum[s] und des Deutschen Literaturarchivs; 1979 - 1999; [Ulrich Ott überreicht von seinen Mitarbeitern] / [hrsg. ... von den Mitarbeitern des Schiller-Nationalmuseums und Deutschen Literaturarchivs]. - Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 1999. - IV, 414 S.: III. + Beil. [4] Bl.: nur III.; 21 cm. - (Marbacher Magazin: Extra-Ausgabe). - ISBN 3-933679-32-X: DM 36.00 (vergriffen) [5811]. - Rez.: **IFB 00-1/4-173**.

³ Die Extra-Ausgabe zum 60. Geburtstag von Bernhard Zeller 1979 hatte auch schon 240 Seiten.

wähnten Festschriften für die beiden Institutsleiter. Nun erscheint sie als (inzwischen fast vergriffener) Privatdruck bei dem, der die Reihe erfand, mit der er sich und dem Marbacher Institut ein nicht bloß typographisches, unverwechselbares Denkmal gesetzt hat. – Dem Erscheinen der für 2003 angekündigten vier neuen Nummern des *Marbacher Magazins* nach der Ära Pfäfflin blickt man mit Spannung entgegen.⁴

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB): digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

http://www.bsz-bw.de/ifb

-

⁴ Im Juli 2003 erschienen kurz hintereinander die Nummern 101 und 102 unter den neuen Redakteuren Heike Gfrereis und Dietmar Jaegle und in der Ausstattung von Diethard Keppler und Stefan Schmid. Die erste Nummer spielt u.d.T. *Das Magazin-Magazin*: eine Blütenlese auf Stichwort / zsgest. von Heike Gfrereis und Dietmar Jaegle. - Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft, 2003. - 91 S.: Ill. - (Marbacher Magazin; 101). - ISBN 3-933679-84-2: EUR 7.00 "mit allen Bedeutungsnuancen des Namens" der Reihe und beschäftigt sich in Bild und Text mit "den Marbacher Magazinen in der ursprünglichen Bedeutung, jenen weitläufigen, aber unterirdisch verborgenen Räumen, in denen die Sammlungen … bewahrt sind …" (S. 19). Nr. 102 begleitet eine Ausstellung über Joseph Breitbach (ISBN 3-933679-86-9: EUR 9.00).