

AQA

Buchwesen

Deutschland

Buchgestaltung

BIOBIBLIOGRAPHIEN

- 03-1-055** ***Buchgestaltung im Exil 1933 - 1950*** : eine Ausstellung des Deutschen Exilarchivs 1933 - 1945 Der Deutschen Bibliothek / [Ausstellung und Begleitbuch: Ernst Fischer. Unter Mitw. von Brita Eckert und Mechthild Hahner]. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2003. - 219 S. : Ill. ; 23 cm. - (Gesellschaft für das Buch ; 9). - ISBN 3-447-04726-7 : EUR 17.00
[7334]

Außer Kurt Löbs Studie über deutsche Buchgestalter in den Niederlanden (v.a. Henri Friedlaender und Paul Urban)¹ ist über die Arbeit deutscher und österreichischer Buchkünstler im Exil bislang kaum etwas veröffentlicht worden. Der jüngste Ausstellungskatalog des Deutschen Exilarchivs 1933 - 1945 Der Deutschen Bibliothek bedeutet insofern per se einen wesentlichen Fortschritt. Der Band enthält einen rund hundert Seiten umfassenden Beitrag des Mainzer Germanisten und Buchwissenschaftlers Ernst Fischer, der das Thema lehrreich und anschaulich unter verschiedenen Aspekten beleuchtet. Dem folgen gemeinsam mit Mitarbeiterinnen des Exilarchivs zusammengetragene Biobibliographien von 111 aus Deutschland und Österreich emigrierten Buchkünstlern. Hinsichtlich der berücksichtigten Personen überzeugen die Auswahlkriterien, dagegen hätten die werkbibliographischen Angaben hie und da reichhaltiger ausfallen können. Läßt man die im Vorwort erläuterte Methode gelten, bliebe noch die Frage, weshalb z.B. bei Georg Salter ein Entwurf aus dem Jahre 1927 zitiert wird (entgegen der expliziten Ankündigung im Vorwort, bei Salter nur das Exilwerk zu erwähnen), nicht aber die wohl beachtetste Arbeit aus der Zeit vor der Emigration, der Umschlag zu Döblins ***Alexanderplatz***. Als echtes Pionierwerk wird der Katalog sicher sukzessive fortzuschreiben sein. Bereits in der vorliegenden Form bleibt er aber eine beachtliche Leistung. Viele wären vermutlich glücklich, wenn es z.B. für die Buchgestaltung in der Weimarer Republik eine vergleichbare Arbeit gäbe.

Achim Bonte

QUELLE

¹ ***Exil-Gestalten*** : deutsche Buchgestalter in den Niederlanden 1932 - 1950 / Kurt Löb. - Arnheim : Gouda Quint, 1995. - 341 S. : Ill. ; 25 cm. - Zugl.: Amsterdam, Univ., Diss., 1994. - ISBN 90-387-0267-1 : Hfl. 130.00. - (Kluwer Juridische Uitgevers, Postbus 23, NL-7400 GA Deventer, FAX ++31 570 634475) [4248]. – Rez.: **IFB 97-3/4-306**.

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://www.bsz-bw.de/ifb>