

Bibliographien der Personalbibliographien

Deutsch / Literatur / Österreich

- 02-2-307** *Personalbibliographien österreichischer Dichterinnen und Dichter* : von den Anfängen bis zur Gegenwart / Karl F. Stock ; Rudolf Heilinger ; Marylène Stock. - 2., wesentlich erw. und verb. Aufl. - München : Saur, 2002. - Bd. 1 - 4. - XII, 2565 S. ; 25 cm. - 1. Aufl. u.d.T.: Stock, Karl F.: Personalbibliographien österreichischer Dichter und Schriftsteller. - ISBN 3-598-11570-9 : EUR 698.00
[7001]

Daß es sich in der Tat um eine „2., wesentlich erweiterte“ Auflage der vor dreißig Jahren erschienenen 1. Aufl. handelt,¹ ist augenfällig: ca. 2600 Seiten gegenüber ca. 700, 17.100 Titel statt damals ca. 4600 (im Personenteil), also eine Vermehrung um fast das Vierfache (der Preis stieg um das Vierzehnfache, aber wer will schon die allgemeine und spezielle Teuerung in drei Jahrzehnten kalkulieren). Berücksichtigt sind jetzt 3077 deutschsprachige österreichische Autoren aller Epochen einschließlich solcher, die längere Zeit in Österreich in seinen jeweiligen Grenzen gewirkt haben. Die Vermutung, daß auch diese Bibliographie der Personalbibliographien einen Auszug aus der von Stock aufgebauten und laufend vermehrten Datenbank darstellt, wird durch das Vorwort bestätigt. Das bedeutet zugleich, daß Käufer, die andere Stock'sche Bibliographien² bereits besitzen, mit dem vorliegenden Werk für die Masse der hier verzeichneten Titel noch einmal bezahlen. Anlage im Alphabet der Autoren mit Angabe von Geburts- und Todesort und -jahr sowie Beruf, sodann die Personalbibliographien chronologisch.³ Als „Personalbibliographien“ werden selbständige

¹ *Personalbibliographien österreichischer Dichter und Schriftsteller* : von den Anfängen bis zur Gegenwart. Mit Auswahl einschlägiger Bibliographien, Nachschlagewerke, Sammelbibliographien, Literaturgeschichten und Anthologien / Karl Franz Stock ; Rudolf Heilinger ; Marylène Stock. - Pullach bei München : Verlag Dokumentation, 1972. - XXII, 703 S. - ISBN 3-7940-3185-7 : DM 98.00 [0326]. - Rez.: *ABUN* in *ZfBB* 21 (1974), 2, S. 151 – 152.

² *Bibliographie österreichischer Bibliographien, Sammelbiographien und Nachschlagewerke* / Karl F. Stock ; Rudolf Heilinger ; Marylène Stock. - Graz : Selbstverl. Stock & Stock. - 30 cm. - (K. F. Stock, Wiener Str. 260, A-8051 Graz) [0824]. - Abt. 3, Personalbibliographien österreichischer Persönlichkeiten. - Bd. 1 (1987) - . - Rez.: *ABUN* in *ZfBB* 34 (1987), 4, S. 306 – 309. – Zuletzt: 15 (2001) bis *Pab.* – Bd. 16. Pac – Qu. ist in der hier besprochenen Bibliographie als „voraussichtl. Herbst 2002“ angekündigt, lag aber zum Zeitpunkt der Rez. Ende November noch nicht vor. Da ab Bd. 6 (1991) jährlich ein Band herauskam, wird es noch einige Jahre dauern, bis diese Bibliographie abgeschlossen ist. Abgeschlossen ist dagegen ihre Abt. 1, Bibliographien der österreichischen Bundesländer. - Bd. 1 (1976) – 9, 4 (1985). – Rez. von Bd. 1: *ABUN* in *ZfBB* 24 (1977), 2, S. 142 - 143.

Die Bearbeitung von Abt. 2, die die Bibliographien für Gesamtösterreich verzeichnen sollte, haben die Bearbeiter, wie dem Vorwort zur vorliegenden Bibliographie (S. XII) zu entnehmen ist, aufgegeben, „obwohl wir einige tausend bereits kommentierte Zettel noch einige Jahre aufbewahren werden, in der Hoffnung, dass es noch eine Institution gibt, die sich dieses Materials annehmen will.“

Evtl. zahlen Bibliotheken auch ein drittes Mal, nämlich dann, wenn sie die als Separata erschienenen Personalbibliographien für bedeutende Autoren gleichfalls erworben hatten:

Grillparzer-Bibliographien : selbständige und versteckte Bibliographien und Nachschlagewerke zu Leben und Werk / Karl F. Stock ; Rudolf Heilinger ; Marylène Stock. - Graz : Stock & Stock, 1991. - 61 S. ; 21 cm. - (Bibliographieverzeichnisse großer Österreicher in Einzelbänden). - Auszug aus: Personalbibliographien österreichischer Persönlichkeiten / Karl F. Stock ; Rudolf Heilinger ; Marylène Stock. - Bd. 5 (1991). - ISBN 3-900818-07-X : öS 235.00, öS 610.00 (+ 2 Disketten, mit Retrievalprogramm). - (K. & M. Stock, Wienerstr. 260, A-8051 Graz) [3037]. – Rez.: *IFB* 96-2/3-225. – Rez. entsprechender Bibliographien zu Hofmannsthal und Kafka s. *IFB* 96-2/3-226 – 227.

³ Mit gelegentlichen „Ausreißern“: Nr. P-3041 von 1971 als letzter Eintrag für *Fallmerayer* nach einem Titel von 1996.

und unselbständige Titel sehr unterschiedlichen Gewichts berücksichtigt: die Spanne reicht von der monographischen Personalbibliographie bis zu einer Seite mit Literaturangaben in einer Monographie oder einem Aufsatz über einen Autor. In sehr vielen Fällen geben Stock und seine Mitautoren (,seine Mitautorin und sein Mitautor‘) in den Annotationen aber Hinweise zu Umfang (Seitenzahlen), Inhalt (*Werke* und / oder *Lit.*) und Titelzahl, sowie auf sonstige Beigaben wie Register, Zeittafeln u.ä. Die bequeme Benutzung der Bibliographie wird nachhaltig durch das Fehlen von Kolumnentiteln erschwert.

Bd. 4 enthält ausschließlich Register, die nur mit Hilfe der zugrundeliegenden Datenbank erstellt werden konnten und die so in der 1. Aufl. nicht vorhanden waren: die ersten sechs (S. 1872 – 1948) verzeichnen die behandelten Autoren nach unbestimmten Geburtsdaten, nach Geburtsjahren und Geburtsorten und entsprechend nach Daten, Jahren und Orten des Exitus; ihr Nutzen ist beschränkt. Hilflös steht man dagegen vor dem *Gesamtregister der Namen, Titel und Stichwörter*, das den weitaus größten Platz in Bd. 4 beansprucht (S. 1949 – 2565); hilflos deswegen, weil sich das Vorwort zur Auswahl der Registerbegriffe ausschweigt. Der Rezensent hat versucht, sich eine Vorstellung davon selbst zu verschaffen, stieß aber auf so viele Ungereimtheiten, daß er darauf verzichtet hat, die von Stock schuldig gebliebene Gebrauchsanleitung nachzuliefern. Hier nur einige Beobachtungen auf Grund einiger wahllos herausgegriffenen Beispiele.

Friz, Andreas *Barcelona: +1790 Görz: Dichter, Priester

(S. 436) erzeugt folgende Registereintragungen:

Andreas Friz⁴
Friz, Andreas
Barcelona: Geistlicher » Friz, Andreas
Görz » Friz, Andreas

Dagegen fehlen folgende sonst üblichen Eintragungen:

Dichter: Barcelona
Dichter: Görz
Dichter: Priester

Was die Berücksichtigung der *Titel* der Personalbibliographien betrifft, so konnte der Rez. keine eindeutige Linie erkennen; berücksichtigt sind aber wohl primär solche, die Namen und indizierungswürdige Stichwörter enthalten: *Canetti and Nietzsche* oder *Vaterprobleme und Vaters Probleme*. Schaut man unter *Canetti* im Register nach, so findet man zunächst drei Sachtitel, die mit seinem Namen beginnen, dann einen Sammeleintrag mit mehreren Nummern, die sich auf ihn beziehen (darunter alle an seiner Hauptstelle); es folgt *Canetti, Elias : Französische Übersetzungen* und sodann eine Liste *Canetti, Elias: Ausstellung* bis – *Shoah* in deren Alphabet auch die vorstehend genannte Eintragung gehört hätte, die sich aber wegen eines Erfassungsfehlers (Spatium vor dem Doppelpunkt) verselbständigt hat. Nach der Eintragung für eine Dichterin namens *Canetti, Veza* folgen drei weitere, nämlich *Canetti-Rezeption: Polen*, die eigentlich gleichfalls in die Reihe der Unterstichwörter gehört hätte sowie zwei Sachtitel. Die Liste der Unterstichwörter enthält nur 12 Begriffe; selbst wenn man die beiden eigentlich dazugehörigen mit berücksichtigt, sind 14 Eintragungen bei insgesamt 93 Titeln zu *Canetti* allein an der Hauptstelle doch arg wenig.

⁴ Alle behandelten Autoren sind auch unter ihrem ersten Vornamen verzeichnet, selbst wenn dieser abgekürzt ist.

Auch sonst scheint die auf Stichwörtern beruhende Vergabe von Registereintragungen reichlich „freihändig“ gehandhabt worden zu sein. Nur ein einziges Beispiel: unter *Hölderlin* findet man einen einzigen Hinweis auf einen Titel bei Rilke, der aber nicht identisch ist mit den beiden Titeln, die unter der Eintragung *Griechenbild Hölderlins, Stifters und Rilkes* nachgewiesen sind.

Man muß also „das Register etwas ausführlicher und subtiler ... konsultieren“, wie es die Bearbeiter im Vorwort (S. IX) allerdings in anderem Zusammenhang empfehlen, ohne auch nur entfernt sicher sein zu können, alles gefunden zu haben.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft
<http://www.bsz-bw.de/ifb>