

Schleswig-Holstein

02-2-242 *Museen in Schleswig-Holstein* : mit Kunst- und Naturerlebnisräumen und technischen Denkmälern / [Red.: Birgit Janzen ...]. - Neumünster : Wachholtz, 2002. - 191 S. : Ill., Kt., 23 cm. - ISBN 3-529-02637-9 : EUR 15.00
[6976]

Als Nachfolger des im Auftrag der Arbeitsgemeinschaft Schleswig-Holsteiner Museen in sechs Auflagen von 1970 – 1986¹ publizierten Museumsführers will dieser mit Unterstützung des zuständigen Landesministeriums herausgegebene neue Führer „kein offizielles Museumsverzeichnis oder fachwissenschaftliches Handbuch“ (S. 7) sein und erwähnt den Vorgänger auch gar nicht mehr. Während sich dieser auf die Museen i.e.S. beschränkte, berücksichtigt der neue Führer auch begehbare technische Denkmäler, ferner sog. „Naturerlebnisräume“ (z.B. den Haustier-Schutzpark Warder) sowie – in Verbindung von Kunst und Kommerz – „Kunsterlebnisräume“, *vulgo* Künstlerateliers und Galerien (z.B. die Töpferstube Westensee) mit dem Ziel, durch Erweiterung des Angebots über die eigentlichen Museen (darunter nur relativ wenige von überregionaler Bedeutung, dafür zahlreiche Dorfmuseen und private Kuriositätensammlungen) hinaus, einen möglichst breiten Kreis von Besuchern – „Urlaubsgäste wie Einheimische“² anzusprechen. Die genannten vier Kategorien sind auf der ausklappbaren Übersichtskarte und ebenso mittels sprechender Symbole am Beginn jedes Eintrags markiert. Die Beschreibungen zum Inhalt der Sammlung, in der Regel von einer kleinen Farbabbildung ergänzt, sind sehr knapp (dazu wesentlich knapper als im Vorgänger) und nennen Anschrift, Telefonnummer und ggf. Internetanschluß sowie die Öffnungszeiten. Register der Museumsnamen mit zusätzlichen Begriffen aus dem Namen.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft
<http://www.bsz-bw.de/ifb>

¹ *Schleswig-holsteinische Museen und Sammlungen*. – 1 (1970 – 5 (1981). – *Museen und Sammlungen in Schleswig-Holstein*. – 6 (1986).

² Erstere sind die bei weiten zahlreichsten: „Allein die Museen verzeichnen mehr als drei Millionen Besucher im Schnitt pro Jahr; rund drei Viertel von ihnen sind Touristen“ (so der Museumsreferent im Ministerium auf S. 7).