

02-1-060 ***Das literarische Berlin im 20. Jahrhundert*** : mit aktuellen Adressen und Informationen / hrsg. von Silvio Vietta. In Zsarb. mit Studierenden des Studiengangs Kulturwissenschaften und Ästhetische Praxis der Universität Hildesheim. - Stuttgart : Reclam, 2001. - 275 S. : Ill. ; 21 cm. - ISBN 3-15-010481-5 : EUR 19.90

[6332]

Ohne Anspruch auf Systematik unterrichtet der Band in locker verfaßten, angenehm zu lesenden Beiträgen über folgende Themen: Expressionistischer „Sturm“ über Berlin; Dadaismus in Berlin; Eine Spurensuche: Franz Hessel und Walter Benjamin; Im Matrosenanzug auf dem Podium: Der Dichter Joachim Ringelnatz und das Kabarett; Der politische Journalist Kurt Tucholsky und die Zeitungsstadt Berlin; Der „Moloch“ Berlin aus der Perspektive der Verlierer: Alfred Döblins „Berlin Alexanderplatz“ und Irmgard Keuns „Das kunstseidene Mädchen“; Verbrannt und verboten: Erich Kästner und das Berlin der Nazizeit; Theaterstadt Berlin vor und nach dem Krieg: Bertolt Brecht und Heiner Müller; Die geteilte Stadt: Christa Wolf und Uwe Johnson; Berlin zwischen Mauerfall und Regierungsumzug: Die neunziger Jahre.

Nicht Vollständigkeit, sondern Exemplarität haben die Bearbeiter angestrebt. Textauszüge, zahlreiche Abbildungen – darunter die grandiose Tuschzeichnung *Mond über Berliner Stadtbahnbrücke* (1913) des Expressionisten Ludwig Meidner – vermitteln einen unmittelbaren Zugang zu den Quellen der Literatur und der bildenden Kunst. Hinweise auf die Orte, wo geschehen ist, was die einzelnen Kapitel erzählen, regen zu ausgedehnten literarischen Spaziergängen ein.

Der Anhang *Literarische Treffpunkte in Berlin heute* informiert über Lesecafés, Literaturagenturen, Kulturinstitutionen mit Bezug zur Literatur usw. Naturgemäß enthält dieser Anhang auch Informationen, die rasch veralten: So ist hier noch nicht die Rede von der neuestens durch den Senat von Berlin verordneten Zusammenarbeit zwischen dem legendären Literarischen Colloquium am Wannsee und dem Literaturhaus in der Fasanenstraße.

Ein in jeder Hinsicht reizvoller Begleiter für den literarisch interessierten Berlin-Reisenden.

Hans-Albrecht Koch